

Inovované učebné osnovy vyučovacích predmetov pre 9. ročník

Obsah:

Učebné osnovy vyučovacích predmetov pre 9. ročník	1
Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia	2
Slovenský jazyk a literatúra 9. ročník	2
Anglický jazyk 9. ročník	9
Nemecký jazyk 9. ročník	13
Ruský jazyk 9.ročník	16
Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda	20
Fyzika 9. ročník	20
Chémia 9.ročník	23
Biológia 9. ročník	28
Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť	31
Dejepis 9. ročník	31
Geografia 9. ročník	38
Občianska náuka 9. ročník	40
Vzdelávacia oblasť: Človek a hodnoty	44
Etická výchova 9. ročník	44
Náboženská výchova evanjelická 9.ročník	46
Náboženská výchova katolícka 9.ročník	48
Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce	51
Technika 9. ročník	51
Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami	55
Matematika 9. ročník	55
Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra	58
Výtvarná výchova 9. ročník	58
Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb	62
Telesná a športová výchova 9. ročník	62

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Slovenský jazyk a literatúra 9. ročník

Zložka: slovenský jazyk

Počet hodín týždenne: 3

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Podstatou predmetu slovenský jazyk a literatúra je viesť žiakov k uvedomeniu si jazykovej a kultúrnej pestrosti nielen v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali žiaci dospieť k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí. Predmet slovenský jazyk a literatúra ako súčasť vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je jedným z kľúčových všeobecno-vzdelávacích predmetov.

Jazyková časť predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi. Jazyk je vnímaný ako potenciálny zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka. Vo vyučovaní jazyka je v popredí analýza a interpretácia textov/prejavov a tvorba vlastných textov/prejavov, ktoré sú adekvátne konkrétnej komunikačnej situácii.

Zdôrazňujeme preto chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo by sa vo vyučovaní jazyka malo premietnuť do zámerného preferovania rozvoja komunikatívnych kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby.

Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Cieľom vzdelávania v oblasti slovenského jazyka a literatúry je dosiahnuť takú úroveň rečových zručností, aby žiaci každú komunikatívnu situáciu zvládli z hľadiska štýlu, s príslušnou gramatickou a pravopisnou normou v ústnom i písomnom prejave.

Poznávacie a rečové kompetencie

Verejná prezentácia textu, verejný prejav

Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, spisovnú výslovnosť a správne uplatňovať suprasegmentálne javy.

Pri ústnom prejave primerane uplatňovať paralingválne javy.

Reprodukovať umelecký aj vecný text.

Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.

Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.

Na základe indukcie a zovšeobecnenia odvodiť charakteristiky nových javov.

Usporiadať známe javy do tried a systémov.

Aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty.

Pri písanom prejave aplikovať pravopisnú normu.

Analytické a syntetické zručnosti

Uskutočniť jazykovú analýzu textu a vytvárať jazykový systém.

Odlíšiť medzi sebou umelecký a vecný text.

Odlíšiť medzi sebou texty z hľadiska jazykového štýlu, slohových postupov a žánrov.

Tvorivé zručnosti

Vytvoriť vlastný text na základe dodržiavania stanoveného žánru, slohového postupu, jazykového štýlu.

Ústne prezentovať vlastný text.

Napísať krátky príbeh.

Dokončiť rozprávanie alebo neukončené prozaické dielo.

Zdramatizovať kratší prozaický alebo básnický text.

Informačné zručnosti

Používať jazykové príručky a slovníky, korigovať podľa nich vlastné texty.

Vyhľadávať, spracúvať a používať informácie z literárnych prameňov a internetu.

Komunikačné zručnosti

Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu.

Vyjadrovať sa neverbálne a chápať neverbálnu komunikáciu.

Verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor.

Komunikácia v materinskom jazyku:

Vedieť:

- sa vyjadrovať a tlmočiť svoje myšlienky, pocity a názory ústnou a písomnou formou;
- interaktívne a kreatívne reagovať primeraným spôsobom v rôznych spoločenských a kultúrnych súvislostiach, vo vzdelávaní a v odbornej činnosti;
- klásť otázky a dokázať správne odpovedať;
- rozvíjať si slovnú zásobu, vedieť správne používať gramatické javy a jazykové funkcie;
- rozlišovať spisovné a nespisovné výrazy a texty;
- správne používať rôzne jazykové štýly;
- vyhľadávať, zhromažďovať a spracovávať informácie a vedieť presvedčivým spôsobom argumentovať;
- viesť kritický a konštruktívny dialóg, dokázať hodnotiť literárne texty a oceňovať estetické kvality;
- sa správať empaticky a používať jazyk pozitívnym a sociálne zodpovedným spôsobom.

Poznávacia (kognitívna) kompetencia	Komunikačná kompetencia	Interpersonálna (sociálna) kompetencia	Intrapersonálna (osobnostná) kompetencia
Spôsobilosť používať kognitívne operácie.	Spôsobilosť tvoriť, prijať a spracovať informácie.	Spôsobilosť akceptovať skupinové hodnoty a rozhodnutia.	Schopnosť vytvárať a reflektovať vlastnú identitu.
Spôsobilosť učiť sa sám aj v skupine.	Zručnosť vyhľadávať a odosielať informácie.	Schopnosť kooperovať v skupine.	Schopnosť vytvárať si vlastný hodnotový systém.
Spôsobilosť kritického myslenia.	Spôsobilosť formulovať svoj názor a argumentovať.	Schopnosť tolerovať odlišnosti jednotlivcov a skupín.	Schopnosť sebaregulácie a ochrany vlastného života.
Spôsobilosť formulovať a riešiť problémy.	Spôsobilosť verbálne a neverbálne vyjadriť vôľu a city	Schopnosť empatie.	
Schopnosť tvorivého myslenia a spôsobilosť			

uplatniť jeho výsledky.			
-------------------------	--	--	--

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Profil absolventa IX. ročníka

- ovláda zvukovú rovinu jazyka ako kontinuálne nadväzovanie na vedomosti z V. - VIII. ročníka, zvláda zvukovú stránku prejavu v súlade s komunikačnou situáciou
- ovláda systém a členenie slovnej zásoby, pozná význam frekventovaných cudzích slov i pravopisné zásady, ovláda spôsoby tvorenia nových slov a dokáže ich aplikovať, vie pracovať s jazykovými slovníkmi, encyklopédiami, využíva pri práci PC (textový dokument, práca s internetom, prezentačné zručnosti)
- vie spracovať a prezentovať projekt na zadanú tému
- ovláda rozlíšenie a charakteristiku všetkých ohybných i neohybných slovných druhov, pravopisné zásady
- ovláda pravidlá pravopisu interpunkčných znamienok pomlčky, spojovníka, čiarky, úvodzoviek, apostrofu, dvojbodky, výkričníka, otáznika
- rozlišuje hlavné i vedľajšie vetné členy, chápe syntaktickú štruktúru vety, dokáže rozlíšiť vety podľa zámeru, členitosti i zloženia
- dokáže identifikovať text podľa jazykového štýlu, ovláda vymedzenie využíva zásady rétoriky, dokáže napísať úvahu na zadanú tému
- dokáže zaznamenať text konšpektom, poznámkami, výťahom
- vie napísať úradný a štruktúrovaný životopis, europass
- ovláda charakteristiku a útvary literárnych druhov, dokáže aplikovať vedomosti pre analýze a interpretácii umeleckého textu

Diktáty /4/: Počet a zameranie kontrolných diktátov:

Opakovanie učiva zo 8. ročníka

Interpunkcia

Jednoduché súvetie

Opakovanie učiva z 9. ročníka

Kontrolné písomné slohové práce /2/: Počet a zameranie školských písomných prác:

Výklad

Úvaha

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

- motivačné metódy /rozprávanie, rozhovor, demonštrácia/ - ich cieľom je vzbudiť záujem žiakov,
- expozičné metódy /vysvetľovanie, inštruktáž, demonštrácia, rozhovor/ - cieľom je osvojiť si nové poznatky a zručnosti,
- fixačné metódy / ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy/ - ich cieľom je osvojenie a utvrdenie učiva.

5. UČEBNÉ ZDROJE

- KRAJČOVIČOVÁ, J. – KESSELOVÁ, J.: Slovenský jazyk pre 9.ročník základnej školy a 4.ročník gymnázia s osemročným štúdiom
- Internet, www.zobrovna.sk, rôzne druhy slovníkov, www.slex.sk, Jazyková poradňa odpovedá / M. Pisarčíková /

6. HODNOTENIE PREDMETU

Cieľom hodnotenia práce žiakov je poskytnúť žiakovi i rodičom informácie o tom, ako zvládol učivo, poukázať na to, v čom má nedostatky, v ktorej oblasti urobil pokroky. Toto hodnotenie je koncipované tak, aby žiaka motivovalo k čo najlepším študijným výsledkom a povzbudilo ho k ďalšej práci.

Pri hodnotení žiakov sa bude postupovať podľa Metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy č. 22/2011.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať **priebežné a celkové hodnotenie**:

- **priebežné hodnotenie** v predmete sa bude uskutočňovať pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a bude mať hlavne motivačný charakter; učiteľ bude zohľadňovať vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,
- **celkové hodnotenie** žiaka v predmete sa bude uskutočňovať na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov vo vyučovacom predmete.

V procese hodnotenia bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektovať práva dieťaťa a humánne sa správať voči žiakovi. Predmetom hodnotenia budú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získa učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,

- rôznymi druhmi skúšok (ústnym skúšaním jednotlivca, frontálnym skúšaním, skúšaním žiakov v rámci skupinovej práce, formou didaktických testov po prebratí tematického celku, písomných cvičení),
- kontrolnými písomnými prácami /diktátmi/, ktoré sú predpísané osnovami,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka,
- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka.

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:

- známka za ústnu odpoveď,
- známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy
- posúdenie prejavov žiaka.

Hodnotenie slohových prác:

Známka	Počet chýb
--------	------------

1	28-26
2	25-21
3	20-14
4	13-9
5	8-0

kritériá hodnotenia:

- vonkajšia forma (max.4body)
 - a) čitateľnosť
 - b) zreteľné grafické členenie odsekov
 - c) prepísanie práce z konceptu do čistopisu
 - d) čistota textu
 - e) dodržiavanie okrajov
 - f) dodržanie predpísaného rozsahu
 - II. vnútorná forma (max. 20)
 - a) obsah(max.4body) – dodržanie témy, myšlienkové vyústenie
 - b) kompozícia(max.4body) -uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu, vnútorná stavba, členenie textu, nadväznosť a logickosť textu
 - c) jazyk(max.4body) - správne využitie slovných druhov, morfológická správnosť jazykových prostriedkov, syntaktická správnosť jazykových prostriedkov, rôznorodosť, variabilnosť
 - d) pravopis - 4b: 0-4 chyby
3b: 5-8 chýb
2b: 9-12chýb
1b: 13-16 chýb
0b: nad 17 chýb
 - e) štýl (max.4body) - Správna štylizácia viet, Tvorivosť, Pútavosť
 - III. celkový dojem (max.4body) - celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní.

Hodnotenie diktátov:

Ročník	Počet slov	Známka	Počet chýb
5	45-50	1	0-1
6	60-70	2	2-3
7	70-80	3	4-7
8	80-90	4	8-10
9	80-90	5	nad 11

Slovenský jazyk a literatúra 8. ročník

Zložka: Literárna výchova

Počet hodín týždenne: 2

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti slovenský jazyk a literatúra. Pri tvorbe obsahovej náplne predmetu sme vychádzali z obsahového štandardu Slovenského jazyka a literatúry. Na túto vzdelávaciu oblasť vyčlenil inovovaný ŠVP 2 vyučovacie hodiny, t.j. 66 vyučovacích hodín literatúry ročne.

Základným princípom osnovania obsahu je rozvoj čítania ako všestranného osvojovania umeleckého textu. Dôraz sa kladie na postupné rozvíjanie čitateľa od naivnej úrovne (charakteristickej hlavne pre 1. stupeň ZŠ) cez schopnosť analyzovať sémantiku umeleckého textu (analytické čítanie), porozumieť jej a prenikať do znakovkej podstaty textu, až po schopnosť pracovať s jeho významom na vyššej individuálnej úrovni spracovania, t.j. syntetizovať ho, interpretovať a hodnotiť zo všetkých jeho stránok (syntetické, hodnotiace čítanie).

Tento princíp usporiadania obsahu smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem umeleckého textu, jeho analýzu a hodnotenie.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Cieľom vyučovacieho predmetu literárna výchova je rozvíjať čitateľské a interpretačné zručnosti žiakov.

Základnou úlohou literárnej výchovy na 2. stupni ZŠ je postupný prechod jednotlivými fázami čítania:

- čítanie so simultánnym porozumením;
- analýza štruktúry textu a identifikácia jeho významu;
- hodnotenie textu.

POZNÁVACIE A ČITATEĽSKÉ KOMPETENCIE

1. Recitovať spamäti prozaické a básnické diela.
2. Nahlas a plynule čítať umelecký alebo náučný text.
3. Rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu.
4. Čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatizovanom čítaní.
5. Modulovať hlas podľa zmyslu textu.
6. Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
7. Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.
8. Usporiadať známe javy do tried.
9. Aplikovať literárnovedné vedomosti na literárne texty s analogickou štruktúrou.
10. Analyzovať umelecký text po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prvkov pre celkové vyznenie diela.
11. Sformulovať vlastné hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi.
12. Transformovať literárny text.
13. Vytvoriť krátky umelecký alebo náučný text.
14. Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici.
15. Vedieť získať informácie z knižných a elektronických zdrojov.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Termíny:

lyrika, epika, dráma – tri základné literárne druhy,

typy poézie, óda, sonet ,epigram, epitaf,

trópy (metafora, **metonymia**, **symbol**) a **figúry**(**epizeuxa**, **anafora**),

epická báseň, **sylobický systém**,

typy románu: dievčenský, sci-fi román a dobrodružno-historický román, detektívny román, biografický román,

literárne smery : klasicizmus, romantizmus, realizmus, **symbolizmus**, katolícka moderna, dráma – tragédia, komédia, muzikál

I. poézia / lyrická, epická/

II. epika a epické žánre

/román vo veršoch, román v próze- historický, dobrodružný, vedecko-fantastický , dievčenský, vo forme denníka, zo života mladých ľudí/

III. dramatické umenie

/tragédia, komédia, muzikál/

VI. Opakovanie učiva z 9.ročníka

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

- motivačné metódy /rozprávanie, rozhovor, demonštrácia/ - ich cieľom je vzbudiť záujem žiakov,

- expozičné metódy /vysvetľovanie, inštruktáž, demonštrácia, rozhovor/ - cieľom je osvojiť si nové poznatky a zručnosti,
- fixačné metódy / ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy/ - ich cieľom je osvojenie a utvrdenie učiva.

5. UČEBNÉ ZDROJE

- učebnica Slovenský jazyk pre 9.roč. ZŠ
 - časopisy, encyklopédie, Zlatá kniha rozprávok, M. Rúfus – Modlitbičky, Kniha rozprávok, www.zborovna.sk, www.google.sk, www.wikipedia, [Rozpravky - rozpravky.wz.cz](http://Rozpravky-rozpravky.wz.cz) a iné,
 - Virtuálna knižnica,
- Užitočné webové stránky:** www.zlatyfond.sme.sk, www.osobnosti.sk, www.uluv.sk, www.slex.sk, www.encyklopedia.sme.sk, www.litcentrum.sk, www.wikipedia.sk

6. HODNOTENIE PREDMETU

Cieľom hodnotenia práce žiakov je poskytnúť žiakovi i rodičom informácie o tom, ako zvládol učivo, poukázať na to, v čom má nedostatky, v ktorej oblasti urobil pokroky. Toto hodnotenie je koncipované tak, aby žiaka motivovalo k čo najlepším študijným výsledkom a povzbudilo ho k ďalšej práci.

Pri hodnotení žiakov sa bude postupovať podľa Metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy č. 22/2011.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať **priebežné a celkové hodnotenie:**

- **priebežné hodnotenie** v predmete sa bude uskutočňovať pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a bude mať hlavne motivačný charakter; učiteľ bude zohľadňovať vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,
- **celkové hodnotenie** žiaka v predmete sa bude uskutočňovať na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov vo vyučovacom predmete.

V procese hodnotenia bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektovať práva dieťaťa a humánne sa správať voči žiakovi. Predmetom hodnotenia budú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získa učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sústavné diagnostické pozorovanie žiaka,
- sústavné sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- rôzne druhy skúšok (písomné, ústne), didaktické testy,
- analýza výsledkov rôznych činností žiaka,

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:

- známka za ústnu odpoveď,
- známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy
- posúdenie prejavov žiaka.

Anglický jazyk 9. ročník

Počet hodín týždenne: 5

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca. Výučba prvého cudzieho jazyka, t. j. anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka. Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A2 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú (napríklad najzákladnejšie informácie o sebe, o rodine, nakupovaní, miestnom zemepise a o zamestnaní). Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými slovami opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup -na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie. Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text, Anglický jazyk – nižšie stredné vzdelávanie, úroveň A1
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

TÉMY	GRAMATIKA	KOMPETENCIE
Vzdelávanie a práca Krajiny, jazyk ktorých sa učím Záľuby a voľný čas, Šport	Precvičenie jednoduchého a priebehového prítomného času	Reagovať po prvom stretnutí Nadviazať kontakt Vyjadriť čo mám a čo nemám rád
Mládež a ich svet Umenie a kultúra Človek a spoločnosť	Použitie minulých časov – priebeh., jednod a predprít. Prítomný a predprítomný čas	Vyjadriť svoje city Reagovať na príbeh Vyjadriť svoj názor

	Používanie členov	
Krajina, mestá a miesta Cestovanie a doprava Ľudské telo, Človek a príroda Vzdelávanie a práca	Vyjadrenie budúcnosti Pribehový prítomný čas na vyjadrenie budúcnosti Podmienkové vety 1.podm.	Vypočítať a podať informáciu Reagovať na príbeh alebo udalosť Vyjadriť svoj názor Stanoviť pravidla
Človek a príroda Mládež a jej svet Cestovanie a doprava	Podmienkové vety – 2.podm. “would”so ... that Reflexívne zámená	Vybrať z ponúknutých možností Vyjadriť svoje schopnosti Stanoviť a oznámiť pravidlá
Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra Obchod a služby Zamestnanie	Tvorenie otázok Gerundium Frázové slovesá	Predstaviť svoje záľuby Vyjadriť svoje schopnosti Reagovať na prvom stretnutí Vypočítať a podať informáciu

Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra Obchod a služby Zamestnanie	Tvorenie otázok Gerundium Frázové slovesá	Predstaviť svoje záľuby Vyjadriť svoje schopnosti Reagovať na prvom stretnutí Vypočítať a podať informáciu
Obchod a služby Krajina, mestá, miesta Človek a príroda Cestovanie a doprava	Trpný rod Modálne slovesá v trpnom rode Precvičovanie predložiek	Vybrať z ponúknutých možností Stanoviť pravidlá Ponúknuť a reagovať na ponuku Vyjadriť svoj názor
Obchod a služby Krajina, mestá, miesta Človek a príroda Cestovanie a doprava	Trpný rod Modálne slovesá v trpnom rode Precvičovanie predložiek	Vypočítať a podať informáciu Vybrať z ponúknutých možností Nadviazať kontakt v súlade s komunikač. situáciou

KOMPETENCIE

Podľa *Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky* pri používaní a učení sa jazyka sa rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využívajú nielen všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v rôznych podmienkach. Zapájajú sa do rečových činností, v rámci ktorých vytvára a prijíma texty vo vzťahu k témam z konkrétnych oblastí. Pri tomto procese si učiaci sa aktivujú tie stratégie učenia sa, ktoré sa mu zdajú na splnenie úloh najvhodnejšie. Kompetencie pritom definujeme ako súhrn vedomostí, zručností, postojov a hodnôt, ktoré umožňujú osobe konať. Preto základným princípom jazykového vzdelávania na báze kompetencií je zabezpečiť, aby učiaci sa:

- dokázal riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhal cudzincom, ktorí sú na návšteve v jeho krajine,
- dokázal vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria iným jazykom a sprostredkujú mu svoje myšlienky a pocity v jazyku, ktorý si učiaci sa osvojuje,
- viac a lepšie chápal spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

II VŠEOBECNÉ KOMPETENCIE

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené všeobecné kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,

- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály, • byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

III KOMUNIKAČNÉ JAZYKOVÉ KOMPETENCIE

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí. Komunikatívne kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

1 Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené jazykové kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť.

2 Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

Učiaci sa vie vyjadriť v situáciách jednoduchej a priamej výmeny informácií, týkajúcich sa známych a bežných vecí a záležitostí, ale z hľadiska limitovanej slovnej zásoby a gramatiky, ktorú si osvojil, je nútený podstatne zjednodušiť obsah svojej výpovede.

3 Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky v súlade s vyžadovanou stratégiou (zámer, téma, logická následnosť),
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, rozčarovania, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché výrazové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať najfrekvencovanejšie konektory na spájanie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

V učebnom procese vyučovania – osvojovania anglického jazyka sa uplatňuje komunikatívny prístup. Na 2. stupni ZŠ by mala prevládať uvedomeno-praktická metóda, ktorá integruje učenie sa

návykom a uvedomené učenie, vylučuje nefunkčné teoretizovanie, zameriava sa na rozumovú, vôľovú a citovú stránku osobnosti žiaka.

Prvou podmienkou komunikácie je komunikatívna situácia. Situácie ako súčasť učebného obsahu treba plánovať, lebo v rámci nich sa nacvičuje verbálna a neverbálna komunikácia, uskutočňuje sa osvojovanie nových lexikálnych jednotiek a gramatických javov. Najvhodnejšie sú také autentické situácie, do akých sa žiaci dostávajú v bežnom živote. Autentickými situáciami na vyučovacích hodinách sú rozhovory o prečítaných textoch, o programoch v televízii a rozhlase, o osobných zážitkoch žiakov. V rámci týchto situácií sa nacvičuje aj neverbálna komunikácia: gestá, mimika, vzdialenosť medzi účastníkmi komunikácie, kontakt zrakom a pod. v závislosti od vzťahu medzi partnermi. Na vyučovacích hodinách autentické rozhovory nahrádzajú simulované, inscenované situácie, ktoré možno navodiť pomocou audiovizuálnych pomôcok a motivačnými, resp. uvádzajúcimi rozhovormi. Náležitou motiváciou na takéto rozhovory a besedy je vytváranie takých situácií, v ktorých jeden z účastníkov komunikácie chce získať nové informácie. Vo všetkých situáciách je však dôležité využívať osobné skúsenosti žiakov, najmä tie, ktoré ostatní účastníci komunikácie nepoznajú, a vyžadovať od nich autentické odpovede prirodzené pre reč daného veku žiakov. Podobne je dôležité, aby žiak hral vlastnú úlohu, nie úlohu dospelých, a takto sa naučil verbálne a neverbálne správať v rozličných situáciách týkajúcich sa jeho osobného života. Pri plánovaní situácií by mal učiteľ predvídať a plánovať aj to, aké lexikálne jednotky a vetné štruktúry budú žiaci potrebovať na realizáciu komunikácie.

Ďalšou podmienkou rečovej komunikácie je jednoznačná identifikácia reči: porozumenie reči partnera, porozumenie textu, presnému významu lexikálnych jednotiek a pod. V záujme jednoznačnej identifikácie reči okrem vysvetlenia lexikálnych jednotiek výkladom a opisom v 5. aj v 6. ročníku je vhodné a potrebné aj vysvetlenie prekladom.

Komunikatívny prístup vo vyučovaní vyžaduje prirodzenú sémantizáciu reči. To znamená, že aj lexikálne jednotky, aj potrebné gramatické javy treba znázorňovať a nacvičovať v reálnych situáciách, nie izolovane.

Štvrtou, veľmi dôležitou podmienkou rečovej komunikácie je vhodná motivácia. Podľa názoru psycholingvistov najvhodnejší je taký typ motivácie, pri ktorej žiak chce a má čo povedať partnerovi, chce sa dačo dozvedieť, keď sa hovorí o takých udalostiach a zážitkoch, ktoré niečo znamenajú v jeho živote. Motivácia je vtedy dobrá, keď sa učiteľovi podarí vytvoriť kladný citový vzťah k obsahu vyučovacích hodín, vrátane činností. Je to podmienkou trvalého zafixovania učiva v pamäti. Na úrovni A1 je vhodné striedať činnosti, témy precvičovať formou rozličných činností.

5. UČEBNÉ ZDROJE

1. Project 5 štvrté vydanie; Oxford University Press, 2014,
2. Pracovný zošit k učebnici: Project 5 štvrté vydanie; Oxford University Press, 2014,
3. Výkladové slovníky: Password 1993, Lingea 2002
4. Časopis Hello
5. Internet, webové stránky

6. HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie učiteľom: ústnou formou alebo písomnou formou: ich cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

Hodnotenie spolužiakmi: má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitívna práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

Sebahodnotenie: rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy

sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky. Portfólio obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty, výsledky testov a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

Na základe metodického pokynu **č.22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy** Hodnotiť sa budú:

- písomné práce - kontrolné previerky, testy, protokoly praktických cvičení, referáty, aktivita na hodine,
- ústne odpovede.

Hodnotenie známkou podľa stupnice:

100% - 90%	= 1 - výborný
89% - 80%	= 2 - chváľitebný
79% - 50%	= 3 - dobrý
49% - 25%	= 4 - dostatočný
24% - 0%	= 5 – nedostatočný

Nemecký jazyk 9. ročník

Počet hodín týždenne: 2

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovací predmet nemecký jazyk má v systéme školského vzdelávania v Slovenskej republike dôležité postavenie. Nemecký jazyk je v súčasnosti pre väčšinu obyvateľov Slovenskej republiky dôležitým cudzím jazykom, ktorým sa môžu dohovoriť v krajinách, ktoré hraničia so Slovenskom, čo im umožňuje uchádzať sa o pracovné miesta v týchto krajinách. Kvalitné poznanie a praktické ovládanie zákonitostí nemeckého jazyka podmieňuje pohotovú, funkčne primeranú a kultivovanú komunikáciu jeho nositeľov. Prostredníctvom uvedomenia si miesta nemeckého jazyka v našej spoločnosti si jednotlivci zároveň uvedomujú a vníma nielen svoju národnú identitu a štátnu príslušnosť, ale aj existenciu iných národov a národností v multikultúrnej spoločnosti. Úroveň poznania a praktického ovládania nemeckého jazyka je tak zároveň zrkadlom začleňovania sa do štruktúr multikultúrnej spoločnosti. Kultivované ovládanie nemčiny zabezpečuje nielen úspešné zvládnutie školského vzdelávania v iných krajinách, ale následne aj ich plnohodnotné uplatnenie v pracovnom zaradení. Jazyk je fenomén, ktorý sprevádza človeka v písomnej alebo ústnej podobe po celý život.

Tvorí integrálnu zložku jeho myslenia, je prostriedkom na poznávanie vonkajšieho i vnútorného sveta, na verbálne vyjadrovanie myšlienok, pocitov a nálad, slúži na kontakt a dorozumievanie sa s inými nositeľmi jazyka, pomáha vnímať krásu umeleckého diela. Zároveň reprezentuje svojich nositeľov, predovšetkým ich intelektuálnu, citovú a mravnú vyspelosť.

Jazykové znalosti, štylistické a komunikatívne zručnosti a čitateľské a literárne zručnosti ako súčasť jazykovej kultúry predstavujú základné znaky vyspelosti absolventa základného vzdelania. Žiaci nadobúdajú také schopnosti a zručnosti, aby sa dokázali orientovať v akejkoľvek bežnej komunikatívnej situácii, vedeli sa vhodne vyjadrovať a svoje poznatky uplatňovali v praktickom živote. Schopnosti, ktoré žiaci získajú v predmete nemecký jazyk a sú potrebné nielen pre kvalitné jazykové vzdelávanie, ale sú dôležité aj pre úspešné osvojovanie si poznatkov v ďalších oblastiach vzdelávania. Ovládanie nemeckého jazyka v ústnej a písomnej forme umožňuje žiakom nielen poznať a pochopiť spoločenskoo-kultúrny vývoj krajiny, ktorej jazyk sa učia, orientovať sa v prostredí, v ktorom sa daný jazyk aktívne používa, vnímať okolie i seba, vytvárať predpoklady k efektívnej medziľudskej komunikácii, interpretovať svoje reakcie a pocity a dokázať pochopiť svoje postavenie v rozličných komunikatívnych situáciách. Vzdelávací obsah nemeckého jazyka tvoria tri oblasti: všeobecné kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie, komunikačné zručnosti.

V oblasti Všeobecné kompetencie žiaci nadobúdajú tie kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností. Všeobecné kompetencie vedú žiakov k uvedomenému získavaniu nových vedomostí a zručností, osvojovaniu si stratégií učenia sa cudzieho jazyka, pochopeniu potreby vzdelávania sa v cudzom jazyku, účinnej spolupráci vo dvojiciach a skupinách, otvorenosti ku kultúrnej a etnickej rôznorodosti, k sebavzdelávaniu.

V oblasti Komunikačné jazykové kompetencie žiak nadobúda tie jazykové, sociolingvistické a pragmatické kompetencie, ktoré mu umožňujú konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov.

V oblasti Komunikačné zručnosti žiaci nadobúdajú zručnosti, ktoré nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú. Ide o počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav, ústny prejav – dialóg, monológ, beseda, interview a pod.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu nemecký jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu nemecký jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ, Nemecký jazyk – nižšie stredné vzdelávanie,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

TÉMY	GRAMATIKA	KOMPETENCIE
<ul style="list-style-type: none"> • Predstaviť sa • Rodina a spoločnosť • Domov a bývanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfektum pravidelných slovies • Číselné operácie • Používanie predložky „in“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypočítať a podať informáciu • Vyjadriť svoj názor • Predstaviť svoj dom a bývanie
<ul style="list-style-type: none"> • Jedenie, spôsoby stolovania • Nakupovanie • Oblečenie a móda 	<ul style="list-style-type: none"> • Používanie zložených slov • Jednotky hmotnosti • Skloňovanie prívlastňovacích zámen v 4.páde 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypočítať si a podať informáciu • Vyjadriť svoje názory • Stanoviť a prijať pravidlá
<ul style="list-style-type: none"> • Dopravné prostriedky, cestovanie • Príroda, ochrana prírody, ekológia • Slávnosť, párty • Moje sny a plány 	<ul style="list-style-type: none"> • Predložky s datívom • Stupňovanie prídavných mien • Používanie zámena „kein“ • Perfektum nepravidelných slovies 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyjadriť svoje postoje. • viesť k ochrane prírody • Etika vystupovania v spoločnosti • Hovoriť o svojich ideáloch

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

V učebnom procese vyučovania – osvojovania nemeckého jazyka sa uplatňuje komunikatívny prístup. Na 2. stupni ZŠ by mala prevládať uvedomeno-praktická metóda, ktorá integruje učenie sa návykom a uvedomené učenie, vylučuje nefunkčné teoretizovanie, zameriava sa na rozumovú, vôľovú a citovú stránku osobnosti žiaka.

Prvou podmienkou komunikácie je komunikatívna situácia. Situácie ako súčasť učebného obsahu treba plánovať, lebo v rámci nich sa nacvičuje verbálna a neverbálna komunikácia, uskutočňuje sa osvojovanie nových lexikálnych jednotiek a gramatických javov. Najvhodnejšie sú také autentické situácie, do akých sa žiaci dostávajú v bežnom živote. Autentickými situáciami na vyučovacích hodinách sú rozhovory o prečítaných textoch, o programoch v televízii a rozhlase, o osobných zážitkoch žiakov. V rámci týchto situácií sa nacvičuje aj neverbálna komunikácia: gestá, mimika, vzdialenosť medzi účastníkmi komunikácie, kontakt zrakom a pod. v závislosti od vzťahu medzi partnermi. Na vyučovacích hodinách autentické rozhovory nahrádzajú simulované, inscenované situácie, ktoré možno navodiť pomocou audiovizuálnych pomôcok a motivačnými, resp. uvádzajúcimi rozhovormi. Náležitou motiváciou na takéto rozhovory a besedy je vytváranie takých situácií, v ktorých jeden z účastníkov komunikácie chce získať nové informácie. Vo všetkých situáciách je však dôležité využívať osobné skúsenosti žiakov, najmä tie, ktoré ostatní účastníci komunikácie nepoznajú, a vyžadovať od nich autentické odpovede prirodzené pre reč daného veku žiakov. Podobne je dôležité, aby žiak hral vlastnú úlohu, nie úlohu dospelých, a takto sa naučil verbálne a neverbálne správať v rozličných situáciách týkajúcich sa jeho osobného života. Pri plánovaní situácií by mal učiteľ predvídať a plánovať aj to, aké lexikálne jednotky a vetné štruktúry budú žiaci potrebovať na realizáciu komunikácie.

Ďalšou podmienkou rečovej komunikácie je jednoznačná identifikácia reči: porozumenie reči partnera, porozumenie textu, presnému významu lexikálnych jednotiek a pod. V záujme jednoznačnej identifikácie reči okrem vysvetlenia lexikálnych jednotiek výkladom a opisom, je vhodné a potrebné aj vysvetlenie prekladom.

Komunikatívny prístup vo vyučovaní vyžaduje prirodzené používanie jazyka. To znamená, že aj lexikálne jednotky, aj potrebné gramatické javy treba znázorňovať a nacvičovať v reálnych situáciách, nie izolovane.

Štvrtou, veľmi dôležitou podmienkou rečovej komunikácie je vhodná motivácia. Podľa názoru psycholinguvistov najvhodnejší je taký typ motivácie, pri ktorej žiak chce a má čo povedať partnerovi, chce sa dačo dozvedieť, keď sa hovorí o takých udalostiach a zážitkoch, ktoré niečo znamenajú v jeho živote. Motivácia je vtedy dobrá, keď sa učiteľovi podarí vytvoriť kladný citový vzťah k obsahu vyučovacích hodín, vrátane činností. Je to podmienkou trvalého zafixovania učiva v pamäti. Na úrovni A1 je vhodné striedať činnosti, témy precvičovať formou rozličných činností.

5. UČEBNÉ ZDROJE

1. Project 2 Neu; Oxford University Press, 2003,
2. Pracovný zošit k učebnici: Project 2 Neu; Oxford University Press, 2003,
3. Bilinguálne i monlinguálne slovníky, papierové i virtuálne
4. Časopis Hallo, iné nemecké časopisy
5. Internet, webové stránky, Power Pointové prezentácie, vzdelávacie CD, DVD.
6. Obrázky, plagáty, kalendáre, jedálne lístky, letáky, fotografie, dopisy, pohľadnice.

6. HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie učiteľom: ústnou formou alebo písomnou formou: ich cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

Hodnotenie spolužiakmi: má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všimnúť si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

Sebahodnotenie: rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky. Portfólio obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty, výsledky testov a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

Na základe metodického pokynu **č.22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy**
Hodnotiť sa budú:

- písomné práce - kontrolné previerky, testy, protokoly praktických cvičení, referáty, aktivita na hodine,
- ústne odpovede.

Hodnotenie známku podľa stupnice:

100% - 90%	= 1 - výborný
89% - 75%	= 2 - chváľitebný
74% - 50%	= 3 - dobrý
49% - 25%	= 4 - dostatočný
24% - 0%	= 5 - nedostatočný

Ruský jazyk 9. ročník

Počet hodín týždenne: 2

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovací predmet druhý cudzí jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom anglický jazyk, slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov

v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie

na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba druhého cudzieho jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania ruského jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu ruský jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup – na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu ruský jazyk je umožniť žiakom:

- Efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- Využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- V receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,

- V produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.
- Rozvíjať jazykovú kultúru.
- Osvojiť si techniku písania a zručnosti písaného prejavu.
- Osvojiť si techniku hlasného čítania a čítania s porozumením.
- Poznať gramatické javy a uplatňovať ich v jazykovom prejave.
- Vyjadrovať svoje myšlienky, pocity, názory ústnou a písomnou formou.
- Formulovať otázky a dokázať na ne adekvátne odpovedať.
- Obohacovať slovnú zásobu.
- Vyjadriť svoje pocity a zážitky z prečítaného textu.
- Interpretovať umelecký text.
- Tvoriť texty písomne a ústne.
-

3. OBSAH PREDMETU

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Obsahové témy:

Škola a vzdelávanie

Voľný čas a záľuby

Rodina, náš domov

U lekára, choroby a zdravie

Človek a príroda

Ročné obdobia

Nakupovanie, obchody

Doprava, dopravné prostriedky

V reštaurácii, na návšteve

Výkonový štandard - komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak povinne dosiahnuť na konci príslušného stupňa vzdelávania.

Jazykové činnosti a stratégie sú stanovené úrovňovo a rozvíjajú sa väčšinou integrovane, t.j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

Počúvanie s porozumením

Žiak dokáže:

- Sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam,
- porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi,
- porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb (SERR, 2013, s. 68, 69,77).

Čítanie s porozumením

Žiak dokáže:

- porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam, vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť,

- porozumieť krátkym jednoduchým správam na pohľadniciach,
- rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch,
- získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu,
- riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi (SERR, 2013, s.71– 73).

Písomný prejav

Žiak dokáže:

- napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,
- vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
- napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86,64).

Ústny prejav

Dialóg

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, ale komunikácia je úplne závislá od pomalšieho opakovania reči, preformulovania a spresnení,
- porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly,
- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako samá,
- predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú,
- rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 –83).

Monológ

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach,
- opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s.60).

4. ORGANIZAČNÉ FORMY A METÓDY

Z metód vyučovania sa uplatňujú:

motivačné metódy na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť

- motivačné rozprávanie /citové približovanie obsahu učenia/
- motivačný rozhovor /aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov/
- motivačný problém /upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému/
- motivačná demonštrácia / vzbudenie záujmu pomocou ukážky/

expozičné metódy pri vytváraní nových poznatkov a zručností

- rozprávanie /vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie/
- rozhovor /komunikácia formou otázok a odpovedí
- demonštračná metóda /demonštrácia obrazov, modelov, tabuliek, grafov a diagramov/
- pozorovanie
- manipulácia s predmetmi /praktické činnosti, pokusy, experimentovanie, didaktická hra/
- inštruktáž /vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k pochopeniu slovného a písomného návodu/

heuristická metóda /učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbere problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení/

projektová metóda /riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu/

praktické aktivity /samostatná činnosť na základe inštruktaže/

práca s knihou, textom a IKT /čítanie s porozumením, spracovanie informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií/

aktivizujúce metódy

-diskusia/vzájomná výmena názorov, argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia problému/

-situačná metóda /riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov/

-didaktická hra /sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti/

-kooperatívna vyučovanie/forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny/

fixačné metódy

-metódy opakovania a precvičovania učiva: ústne a písomné opakovanie, opakovanie využitím učebnice a literatúry, domáce úlohy

Z organizačných foriem sa uplatňuje vyučovacia hodina /základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu/

5. UČEBNÉ ZDROJE

Ruský jazyk pre 6. ročník základných škôl

6. HODNOTENIE PREDMETU

Spôsoby hodnotenia:

- Verbálne hodnotenie – dobrovoľná odpoveď žiaka alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom, pri verbálnej kontrole zisťovať najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.
- Písomné hodnotenie – písomne sa hodnotí čítanie textu, preklad textu, písomný prejav, ústna odpoveď žiaka, aktivita na hodine, testy a malé previerky.
- Hodnotí sa ústny prejav, písomný prejav. Okrem hodnotenie známkou, ktorá zhodnocuje výsledok práce žiaka, je potrebné zaradiť aj slovné hodnotenie. Slovné hodnotenie zohľadňuje kognitívne schopnosti žiakov, ich postoje k školskej práci individuálne i sociálne správanie, celkovú aktivitu. Pomáha pri vytváraní sebahodnotenia žiaka. Slovné hodnotenie poskytuje priestor na hodnotenie iných žiakov aj seba samého.

Predmet je hodnotený podľa Metodického pokynu MŠ č.22/2011- 3121/12824:4-921 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov ZŠ

Predmet RUJ je klasifikovaný na vysvedčení známkami.

Prospech žiaka klasifikujeme stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:

- a) výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
- b) požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
- c) učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

Fyzika 9. ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Výučba fyziky sa spolu s biológiou a chémiou podieľa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti žiaka tak, aby využíval nadobudnuté vedomosti, bol schopný klásť otázky a na základe dôkazov vyvodzoval závery, ktoré vedú k porozumeniu obsahu výučby prírodných vied. Obsah výučby fyziky je postavený na overenej konštruktivistickej pedagogickej teórii, ktorá kladie pri budovaní fyzikálnych poznatkov dôraz na vlastnú žiacku skúsenosť s fyzikálnymi javmi a objektmi. Umožňujú to žiacke pokusy, reálne demonštrácie, priame merania a ich spracovanie. Postupne sa žiak vedie k formalizácii poznávaného obsahu, prípadne k matematickým vzťahom a k zovšeobecneniam v podobe teoretických pojmov. Aj keď má učiteľ možnosť prispôsobiť si obsah výučby vlastným predstavám, túto koncepčnú myšlienku by mal zachovať. Prostredníctvom tvorby vybraných fyzikálnych (často aj prírodovedných) pojmov sa rozvíjajú žiacke bádateľské spôsobilosti, najmä pozorovať, merať, experimentovať, spracovať namerané údaje vo forme tabuliek a grafov. Súčasťou týchto spôsobilostí sú aj manuálne a technické zručnosti žiaka, schopnosť formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy. Proces fyzikálneho vzdelávania uprednostňuje metódy a formy, ktoré sa podobajú prirodzenému postupu vedeckého poznávania. Vzhľadom na vek žiakov je to najmä už spomenutý empirický postup, pre ktorý je charakteristické riešenie problémov experimentálnou metódou aj s využitím informačno-komunikačných prostriedkov. Aktívna účasť žiaka sa zabezpečuje najmä riešením problémov a prácou v skupinách. Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, technický pokrok a podobne. Rovnako dôležité je, aby pochopil kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy a techniky.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- aplikujú empirické metódy práce – pozorovanie, experimentovanie, meranie a spracovanie nameraných hodnôt fyzikálnych veličín pri skúmaní fyzikálnych javov,
- vysvetľujú vybrané fyzikálne javy v bezprostrednom okolí a navrhujú metódy overenia svojich vysvetlení,
 - prezentujú a obhajujú svoje postupy a tvrdenia logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
 - komunikujú verbálnou aj písomnou formou, ovládajú symbolickú, tabelárnu, grafickú komunikáciu,
 - aplikujú pri riešení fyzikálnych úloh a problémov znalosť fyzikálnych pojmov, zákonov, faktov, nadobudnutý matematický aparát aj odborné informácie získané z rôznych vhodných informačných zdrojov,
 - rozlišujú spoľahlivé informácie od nespoľahlivých – kriticky myslia,
 - riešia problémy, v ktorých sa integrujú poznatky z viacerých prírodovedných, prípadne humanitných predmetov,
 - rozumejú historickému vývoju poznania vo fyzike ako vede a vplyvu technického vývoja na rozvoj poznania a spoločnosti,
 - posudzujú užitočnosť vedeckých poznatkov a technických vynálezov pre rozvoj spoločnosti a tiež problémy spojené s ich využitím pre človeka a životné prostredie,
 - pracujú v tíme, vedia kooperovať a diskutovať, sú zodpovední za výsledky svojej práce a zverené pomôcky,
 - získajú záujem o prírodu a svet techniky,
 - nadobudnú otvorenosť k novým objavom vo fyzike a technike,
 - získajú pozitívny vzťah k ochrane svojho zdravia a životného prostredia.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Obsahové témy:

- Magnetické vlastnosti látok
- Elektrické vlastnosti látok
- Vedenie elektrického prúdu v kovových vodičoch
- Vedenie elektrického prúdu v kvapalinách a kovochoch
- Elektrická energia a jej premeny

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE

Jedným z prioritných zámerov nových vzdelávacích programov je, aby sa výchova a vzdelávanie realizovalo na základe harmonizovaných učebných osnov vyučovacích predmetov. Veľmi dôležité a potrebné je dosiahnuť, aby dobre vedená fyzika participovala na dosiahnutí kľúčových kompetencií žiakov sekundárneho vzdelávania.

- Hľadať odpovede na otázky, zdôvodňovať, uvažovať, pracovať s rôznymi zdrojmi.
- Schopnosť objavovať, vyhľadávať informácie, prezentovať a vysvetľovať a orientovať sa podľa nich v praxi.
- Modelovať a rozvíjať priestorovú orientáciu.
- Získavať údaje zo zdrojov, čítať odborný text, vedieť vyhľadávať, triediť a vyhodnocovať informácie.

Kognitívne kompetencie:

- žiak vie používať získané informácie v bežnom živote
- správne a vhodne zareagovať v rôznych situáciách
- vie využiť svoj vlastný názor a zrealizovať ho
- dokáže využiť svoju kreativitu, skúša nové nápady
- vie si predstaviť ako postupovať ďalej podľa priloženého návodu alebo postupu
- objavuje radosť a uspokojenie z dobre vykonanej práce
- dokáže začať riešiť problematické úlohy
- dokáže ísť premyslene a vytrvalo k cieľu
- má záujem o poznávanie seba, ostatných ľudí, reality v ktorej žije, spoločnosti a prírody

Osobnostné kompetencie:

- dokáže ísť premyslene a vytrvalo k cieľu
- má záujem o poznávanie seba, ostatných ľudí, reality v ktorej žije, spoločnosti a prírody
- zaujíma sa o nové veci
- dokáže spontánne vyjadrovať emócie
- je schopný odhadnúť pocity ostatných a brať ich do úvahy

Sociálne kompetencie:

- vie prispôbiť svoje správanie, akceptuje druhých ľudí
- vie pracovať samostatne
- dokáže spolupracovať na spoločnej úlohe v skupine
- dokáže počúvať a akceptovať potreby a záujmy iných ľudí
- má úctu k živým a neživým súčasťam prírody, aktívne ich poznáva a ochraňuje
- vie rozoznať problém alebo konflikt v medziľudských vzťahoch
- dokáže sa dopracovať ku konštruktívnemu riešeniu problému alebo konfliktu

Kompetencie rozvíjané prostredníctvom globálneho vzdelávania:

- využívať nástroje demokracie pri aktívnom zapájaní sa do verejného života
- vidieť javy a procesy vo vzájomných súvislostiach
- analyzovať problém a hľadať spôsoby jeho riešenia

- využívať vlastné skúsenosti, vedomosti a skúsenosti iných pri výbere najoptimálnejšieho riešenia problému
- vedieť spolupracovať s ostatnými pri riešení úloh
- vedieť spracovať informácie, vytvoriť si vlastný názor, argumentovať
- dokázať prijať názor iných, dokázať sa vcítiť do situácie iných
- pociťovať za seba zodpovednosť a uvedomiť si svoju úlohu vo svete
- dobrovoľne a nezištne sa podieľať na riešení problémov, uvedomiť si význam spolupráce
- tolerovať iných, rešpektovať odlišné názory
- prejavovať solidárnosť voči ľuďom nachádzajúcim sa v zložitej životnej situácii a podmienkach

POSTOJE

- Rozvíjať kompetencie vedúce k iniciatívnosti a tvorivej práci.
- Vytvoriť si vzťah k iným kultúram. Vážiť si iné kultúry pri zachovaní vlastnej identity.
- Podporovanie samovzdelávania sebahodnotenia.
- Prostredníctvom skupinovej práce pestovať kompetenciu spolupracovať s druhými, chápať a rešpektovať multikulturalitu a odlišnosť, osvojiť si pozitívne etnické postoje.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

- Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Informačnoreceptívna – výklad
 Reprodukčná – riadený rozhovor
 Heuristická – rozhovor

Frontálna výučba
 Frontálna a individuálna práca žiakov
 Skupinová práca žiakov
 Práca s knihou
 Demonštrácia a pozorovanie
 Práca s PC a CD nosičmi

5. UČEBNÉ ZDROJE

- Fyzika pre 9. ročník ZŠ a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom
- Encyklopédie, výučbový portál Tak-Tik

6. HODNOTENIE PREDMETU

Spôsoby hodnotenia:

verbálne – ústne odpovede, frontálne skúšanie

neverbálne - kontrolne práce, laboratórne práce, tematické opakovania

Predmet je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ ISCED 2, (MŠVVŠ SR, č. 2011-3121/12824:4-921)

Predmet FYZIKA je klasifikovaný na vysvedčení známami. Prospech žiaka klasifikujeme stupňami:
 1 – výborný,

2 – chválitebný,
3 – dobrý,
4 – dostatočný,
nedostatočný.

5 –

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:

- výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
- požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
- učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

Chémia 9. ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovací predmet chémia má bádateľský a činnosťný charakter, to znamená, že žiaci vlastnou činnosťou objavujú vlastnosti látok, zákonitosti ich správania a vzájomného pôsobenia. Obsah vychádza zo situácií, javov a činností, ktoré majú chemickú podstatu, sú blízke žiakovi a sú dôležité v živote každého človeka. Tvoria ho nielen chemické poznatky, ale aj činnosti, ktoré vyúsťujú do zvládnutia viacerých prvkov vedeckej činnosti, z ktorých najdôležitejší je experiment. Vykonávaním vlastných „vedeckých“ činností si žiaci osvojujú dôležité spôsobilosti, predovšetkým spôsobilosť objektívne a spoľahlivo pozorovať a opísať pozorované. Žiaci merajú, zaznamenávajú, triedia, analyzujú a interpretujú získané údaje, vytvárajú a overujú predpoklady a tvoria závery.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- sa zoznámia so základnými poznatkami o látkach dôležitých pre život,
- porozumejú chemickým javom a procesom,
- používajú odbornú terminológiu na opísanie chemických javov a procesov,
- rozumejú pokynom na realizáciu praktických činností a dokážu ich podľa návodu uskutočniť,
- plánujú a realizujú pozorovania, merania a experimenty,
- spracúvajú a vyhodnocujú údaje získané pri pozorovaní, meraní a experimentovaní,
- získavajú manuálne zručnosti, intelektové a sociálne spôsobilosti pri realizácii žiackych experimentov,
- osvojujú si a uplatňujú zásady bezpečnej práce s látkami,
- vyhľadávajú v dostupných zdrojoch poznatky o použití rôznych látok v priemysle, poľnohospodárstve a v živote z hľadiska významu pre človeka, vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie,
- využívajú poznatky a skúsenosti získané v predmete chémia pri ochrane zdravia a životného prostredia.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

- Opakovanie učiva 8. ročníka
- Chemické výpočty
- Vlastnosti jednoduchých organických látok
- Uhlíkovodíky
- Deriváty uhlíkovodíkov
- Organické látky v živých organizmoch
- Organické látky v bežnom živote

Prehľad tematických celkov	Obsahový štandard	Výkonový štandard
----------------------------	-------------------	-------------------

1. Opakovanie učiva 8. ročníka	<ul style="list-style-type: none"> - zásady bezpečnej práce - ochranné pomôcky - chemické pomôcky a sklo - základné piktogramy - chemický prvok - protónové číslo - chemická značka - PSP - skupiny - periódy - chemická zlúčenina - oxidy - sulfidy - kyseliny - hydroxidy - soli - pravidlá tvorenia názvov a vzorcov chemických zlúčenín - chemické zlučovanie - chemický rozklad - chemické reakcie a rovnice - neutralizácia - redoxné reakcie - oxidácia, redukovaadlo - redukcia, oxidovaadlo - zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu v učebni chémie - pomenovať a nakresliť základné chemické pomôcky a sklo - povedať význam chemických značiek prvkov - memorovať slovenské názvy a značky prvkov 89 prvkov z PSP - určiť počet periód a skupín PSP - určiť umiestnenie konkrétneho prvku na základe hodnoty protónového čísla - vytvoriť názvy a vzorce anorganických zlúčenín - povedať základné vlastnosti a význam jednotlivých skupín anorganických zlúčenín - pojmy charakterizujúce chemické reakcie - vyjadriť priebeh chemických reakcií chemickými rovnicami - význam neutralizácie - charakterizovať redoxné reakcie - oxidácia, redukcia - zaznamenať zákon zachovania hmotnosti pri chem. reakciách
2. Chemické výpočty	<ul style="list-style-type: none"> - látkové množstvo - jednotka a značka látkového množstva - vzorec pre výpočty - molárna hmotnosť - jednotka a značka molárnej hmotnosti - vyjadrovanie zloženia roztokov /hmotnostný zlomok - vyjadrovanie zloženia roztokov / koncentrácia látkového množstva 	<ul style="list-style-type: none"> - porovnať hmotnosť 1 mólu atómov rôznych prvkov - vypočítať molárnu hmotnosť zlúčenín zo známych molárnych hmotností atómov prvkov tvoriacich zlúčeninu - vypočítať látkové množstvo látky, ak je zadaná hmotnosť látky a molárna hmotnosť látky - vypočítať látkové množstvo a hmotnosť látky potrebnej na prípravu roztoku - vypočítať látkové množstvo a hmotnosť látky potrebnej na prípravu roztoku s určitým objemom a koncentráciou
3. Vlastnosti jednoduchých organických látok	<ul style="list-style-type: none"> - Uhlík a jeho zlúčeniny - anorganické, organické látky - význam uhlíka v prírode - charakteristika organických zlúčenín - väzby v organických zlúčeninách - organické zlúčeniny - organická chémia 	<ul style="list-style-type: none"> - povedať význam uhlíka - vymenovať príklady anorganických a organických zlúčenín - vymenovať rozdiely medzi anorganickými a organickými zlúčeninami - vymedziť predmet štúdia organickej chémie - rozlíšiť a zapísať otvorený a uzavretý reťazec, reťazec s jednoduchou, dvojitou a trojitou väzbou - rozlíšiť anorganické a organické zlúčeniny
4. Uhľovodíky	<ul style="list-style-type: none"> - uhľovodíky - zdroje uhľovodíkov - vplyv uhľovodíkov na ŽP - alkány - alkény 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať prírodné zdroje uhľovodíkov (uhlie, ropa, zemný plyn) - opísať spôsob ich získavania a využitia, alternatívne zdroje energie (bioplyn)

	<ul style="list-style-type: none"> -alkíny - arény 	<ul style="list-style-type: none"> - popísať negatívne dôsledky produktov vznikajúcich pri spaľovaní uhlia - vymenovať základné frakcie spracovania ropy (napr. nafta, benzín, oleje, asfalt) - vymenovať najväčšie svetové náleziská ropy a zemného plynu - popísať typ väzby atómov prvkov v alkánoch - zapísať vzorce alkánov - opísať vlastnosti, výskyt a použitie alkánov - použitie propánu – butánovej zmesi - vysvetliť, aké nebezpečenstvo hrozí pri unikaní tejto zmesi z tlakovej nádoby v uzavretom priestore - opísať typ väzby atómov prvkov v alkénoch - opísať vlastnosti, výskyt a použitie eténu - popísať princíp polymerizácie na príklade vzniku polyetylénu z eténu - vymenovať druhy benzínu, ktoré sa používajú ako palivo do automobilov - vysvetliť súvislosť medzi oktánovým číslom benzínu a jeho kvalitou - vymenovať plynné latky, ktorými prispieva automobilová doprava k znečisteniu ovzdušia - určiť typ väzby atómov prvkov v alkínoch a ich vzorce: acetylén, - opísať vlastnosti, výskyt a použitie acetylénu - určiť typ väzby atómov prvkov v arénoch a ich vzorce: benzén - opísať vlastnosti (skupenstvo, horľavosť, výbušnosť) výskyt a použitie benzénu
<p>5. Deriváty uhľovodíkov</p>	<ul style="list-style-type: none"> - karboxylové kyseliny - kyselina mravčia - kyselina octová 	<ul style="list-style-type: none"> - vyznačiť na konkrétnych príkladoch derivátov uhľovodíkov uhľovodíkový zvyšok a charakteristickú skupinu - roztriediť príklady zlúčenín na uhľovodíky a deriváty uhľovodíkov - definovať deriváty a ich jednotlivé časti - určiť názvy a vzorce: halogénderivátov (chlórmetán) - vymenovať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia chloroformu - vysvetliť, prečo sa halogénderiváty uhľovodíkov zaraďujú medzi ekologické jedy - zdôvodniť nebezpečenstvo používania freónov - určiť názvy a vzorce: alkoholov (metanol, etanol) - najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia metanolu a etanolu - vplyv metanolu a etanolu na ľudský organizmus, dôsledky pôsobenia etanolu ako návykovej látky - vymenovať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia acetónu - poukázať na vplyv acetónu na ľudský organizmus - vysvetliť spôsoby zneškodňovania zvyškov farieb a rozpúšťadiel ako nebezpečných odpadov - zapísať názvy a vzorce: karboxylových kyselín (kyselina mravčia, kyselina octová)

		-vymenovať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia kyseliny octovej, pôvod názvu kyseliny mravčej
6. Organické látky v živých organizmoch	<ul style="list-style-type: none"> - sacharidy - glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, glykogén, celulóza - monosacharidy - oligosacharidy - polysacharidy - vlastnosti a význam - tuky – lipidy - triedenie tukov - vlastnosti a význam - bielkoviny, proteíny - vlastnosti a význam - zloženie - enzýmy - vitamíny - hormóny 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať atómy prvkov, ktoré tvoria sacharidy - uviesť rozdelenie sacharidov podľa zloženia (jednoduché, zložené) - vymenovať reaktanty, produkty a podmienky priebehu fotosyntézy - vysvetliť význam fotosyntézy pre život človeka a živočíchov - poukázať na výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, laktóza, škrob, glykogén a celulóza) - povedať vlastnosti tukov (rozpusťnosť vo vode a v alkohole, pôsobenie svetla na tuky) - roztriediť tuky podľa zloženia (skupenstva) a pôvodu (výskytu) - vysvetliť funkcie tukov v živých organizmoch - poukázať na vplyv rastlinných, živočíšnych tukov a cholesterolu na ľudský organizmus - vysvetliť zloženie a vlastnosti bielkovín - poukázať na funkcie bielkovín v ľudskom tele - vymenovať zdroje bielkovín - vysvetliť význam vitamínov a ich potravinové zdroje - vysvetliť význam enzýmov a hormónov pre človeka
7. Organické látky v bežnom živote	<ul style="list-style-type: none"> - plasty - syntetické vlákna - polymerizácia - recyklácia odpadov - pesticídy - mydlá - saponáty - kozmetické prípravky - lieky - antibiotiká - analgetiká - antipyretiká - drogy - toxikománia 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať príklady a použitie plastov, uviesť výhody a nevýhody používania plastov - opísať úžitkové vlastnosti a možnosti použitia syntetických vlákien - vymenovať príklady a použitie syntetických vlákien - opísať výhody a nevýhody používania pesticídov - uviesť príklady prírodných a priemyselných hnojív - uviesť rozdiely medzi mydlami a saponátmi - pomenovať účinky základných chemických látok v kozmetických prípravkoch - povedať účinky skupín liekov - uviesť príklady a negatívne pôsobenie tolerovaných a zakázaných drog
8. Praktické cvičenia	<p><u>PC č. 1 – Príprava roztokov</u></p> <p><u>PC č. 2 – Dôkaz prítomnosti tukov</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - vykonať prácu podľa návodu - pozorovať a vyhodnotiť javy - zaznamenať výsledok - pomenovať pomôcky používané pri laboratórnej práci - zaznamenať výsledok pokusu

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Pri výbere vyučovacích metód a foriem treba prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre predmet chémia.

Organizačné formy:

1. **Vyučovacia hodina** (základného typu, motivačného, expozičného, fixačného, diagnostického typu)
2. **Praktické aktivity**
3. **Exkurzia** podľa podmienok triedy

Výchovné a vzdelávacie stratégie	Ich využitie na:
<ul style="list-style-type: none">▪ motivačné metódy (rozprávanie, rozhovor, motivačný problém, demonštrácia)	vzbudenie záujmu žiakov
<ul style="list-style-type: none">▪ expozičné metódy (rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, beseda, demonštrácia, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž)▪ fixačné metódy (ústne a písomné opakovanie a precvičovanie s využitím učebnice, inej literatúry, IKT)	získavanie nových poznatkov
<ul style="list-style-type: none">▪ riadený rozhovor	rozvoj komunikačných kompetencií
<ul style="list-style-type: none">▪ demonštračné metódy	
<ul style="list-style-type: none">▪ prezentácia	
<ul style="list-style-type: none">▪ pozorovanie	
<ul style="list-style-type: none">▪ samostatná práca s literatúrou, pracovným listom, internetom▪ projektová metóda▪ brainstorming▪ heuristická metóda	rozvoj kompetencií riešiť problémy
<ul style="list-style-type: none">▪ kooperatívne metódy	rozvoj sociálnych kompetencií
<ul style="list-style-type: none">▪ experimentálna činnosť	rozvoj manuálnych zručností

5. UČEBNÉ ZDROJE

- Adamkovič, E. – Šimeková, J. – Chémia 9
- Adamkovič, E. – Pracovný zošit z chémie pre 9. ročník ZŠ a 4. ročník gymnázií s osemročným štúdiom
- DVD, internet, odborná literatúra
- Taktik edukačný softvér

6. HODNOTENIE PREDMETU

Spôsoby hodnotenia:

verbálne – ústne odpovede, frontálne skúšanie

neverbálne - kontrolne práce, laboratórne práce, tematické opakovania

Predmet je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ ISCED 2, (MŠVVŠ SR, č. 2011-3121/12824:4-921)

Predmet je klasifikovaný na vysvedčení známkami. Prospech žiaka klasifikujeme stupňami:

1 – výborný,

- 2 – chválitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Biológia 9. ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovací predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek,
- pochopia prírodné javy, procesy a objekty vo vzájomných súvislostiach,
- získajú informácie o prírode pozorovaním, pátraním, skúmaním a využitím rôznych zdrojov, •
- analyzujú, interpretujú, triedia a hodnotia informácie o organizmoch a prírode,
- používajú správnu terminológiu na opísanie procesov a javov v živej a neživej prírode,
- plánujú, uskutočňujú, zaznamenávajú a vyhodnocujú jednoduché biologické pozorovania a pokusy,
- diskutujú o význame a praktických dôsledkoch vybraných vedeckých objavov,
- aplikujú osvojené spôsobilosti a vedomosti na podporu svojho zdravia,
- chránia prírodu a šetria prírodné zdroje,
- plánujú a realizujú jednoduché projekty v oblasti biológie,
- prezentujú a obhajujú výsledky svojej práce.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

1. Neživá príroda a jej poznávanie
 2. Zem a jej stavba
 3. Minerály a horniny – stavebné jednotky Zeme
 4. Geologické procesy
 5. História Zeme
 6. Príroda Slovenska
 7. Ekologické podmienky života
- Praktické aktivity

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacích hodín, vekových a osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Z metód vyučovania sa uplatňujú:

1. **motivačné metódy** na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť
 - motivačné rozprávanie /citové približovanie obsahu učenia/
 - motivačný rozhovor /aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov/

- motivačný problém /upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému/
- motivačná demonštrácia / vzbudenie záujmu pomocou ukážky/
- 2. **expozičné metódy** pri vytváraní nových poznatkov a zručností
 - rozprávanie /vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie/
 - rozhovor /komunikácia formou otázok a odpovedí/
 - beseda/riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom/
 - demonštračná metóda /demonštrácia obrazov, modelov, prírodnín/
 - pozorovanie
 - manipulácia s predmetmi /praktické činnosti, pokusy, experimentovanie, didaktická hra/
 - inštruktáž /vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k pochopeniu slovného a písomného návodu/
- 3. **heuristická metóda** /učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozboře problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení/
- 4. **projektová metóda** /riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu/
- 5. **praktické aktivity** /samostatná činnosť na základe inštruktáže/
- 6. **práca s knihou a textom** /čítanie s porozumením, spracovanie informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií/
- 7. **aktivizujúce metódy**
 - diskusia/vzájomná výmena názorov, argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia problému/
 - situačná metóda/riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov/
 - didaktická hra/sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti/
 - kooperatívna vyučovanie/forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny/
- 8. **fixačné metódy**
 - metódy opakovania a precvičovania učiva: ústne a písomné opakovanie, opakovanie využitím učebnice a literatúry, domáce úlohy

Z organizačných foriem sa uplatňuje

1. **vyučovacia hodina**
(základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu)
2. **terénne pozorovania** (volí učiteľ podľa podmienok školy a regionálnych možností)
3. **praktické aktivity**
4. **exkurzia** (volí učiteľ podľa podmienok školy a regionálnych možností)

Prierezové stratégie

- **Environmentálna výchova** – cieľom je, aby žiaci získali vedomosti, ale aj zručnosti, ktorými môžu pomáhať životnému prostrediu jednoduchými činnosťami, ktoré sú im primerané a vhodné – chrániť rastliny, zvieratá, mať kladný vzťah k domácim zvieratám, ale aj k zvieratám v prírode, starať sa o svoje okolie a pod.
- **Osobnostný a sociálny rozvoj** – rozvíja sa ľudský potenciál žiakov, poskytuje im základy na plnohodnotný a zodpovedný život.
- **Tvorba projektov a prezentačné zručnosti** – spája jednotlivé kompetencie, ktoré chceme rozvíjať u žiakov, ako je komunikovanie, argumentovanie, používanie informácií a práca s nimi, riešenie problémov, poznať sám seba a svoje schopnosti, spolupráca v skupine, prezentácia seba samého.
- **Mediálna výchova** – umožní žiakom osvojiť si stratégie kompetentného zaobchádzania s rôznymi druhmi médií kriticky a selektívne využívať média a ich produkty. Deti získavajú schopnosť posudzovať mediálne šírené posolstvá, aby objavovali v nich to hodnotné a pozitívne, ale tiež si uvedomovali negatívne mediálne vplyvy na ich osobnosť.
- **Multikultúrna výchova** – zaraďuje sa do vzdelávania preto, lebo žiaci sa v škole v súvislosti s globalizáciou sveta stretávajú so žiakmi z rôznych kultúr. Žiaci by mali byť pripravení na rozdielnosť kultúr. Výchovné pôsobenie je zamerané na rozvoj chápania, akceptácie, medziludskej tolerancie a emocionálne pochopenie inej kultúry. Predpokladom je aj schopnosť detí s nimi spolupracovať.
- **Ochrana života a zdravia** – cieľom vzdelávania je poskytnúť žiakom potrebné teoretické vedomosti, praktické poznatky a formovať ich vzťah k problematike ochrany svojho zdravia a života, a tiež zdravia a života iných ľudí.

Prierezové témy budú zapracované do tematických výchovno – vzdelávacích plánov v jednotlivých ročníkoch.

5. UČEBNÉ ZDROJE

- Uhreková M., Bizubová M.: Biológia pre 8. ročník základnej školy a 3.ročník gymnázia s osemročným štúdiom, Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2011
- Šomšák L. a kol.: Veľká kniha rastlín, hornín, minerálov a skamenelín, PRÍRODA s.r.o., 2004
- Internet, webové stránky

6. HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie učiteľom: ústnou formou alebo písomnou formou: ich cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

Hodnotenie spolužiakmi: má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

Sebahodnotenie: rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky. Portfólio obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty, výsledky testov a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

Na základe metodického pokynu **č.22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy** Hodnotiť sa budú:

- písomné práce - kontrolné previerky, testy, protokoly praktických cvičení, referáty, aktivita na hodine,
- ústne odpovede.

Hodnotenie známkou podľa stupnice:

100% - 90%	= 1 - výborný
89% - 75%	= 2 - chválitebný
74% - 50%	= 3 - dobrý
49% - 25%	= 4 - dostatočný
24% - 0%	= 5 – nedostatočný

Dejepis 9.ročník

Počet hodín týždenne: 3

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávaní ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,
- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
 - získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti.
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

I. 1.svetová vojna

Osudné výstrely zo Sarajeva

Svet zachvátený vojnou

Svetová vojna a Slováci

Slovenský a český zahraničný odboj

Milan Rastislav Štefánik (1880-1919)

Oslobodené Slovensko

Ako sa rodil mier

II. Medzivojnová Európa

Nové štáty na mape Európy
Slovensko vstupuje do ČSR
Bratislava – hlavné mesto Slovenska
Ako sa Lenin dostal k moci
Mussolini a jeho čiernoodenci
Hitlerova diktatúra v Nemecku
Slovensko hľadá svoju cestu
Zápas o každodenný chlieb
Nepoznaná sloboda
Škola – základ života
Spoluobčania či protivníci?
Míľniky vedy a techniky
Zlaté 20.roky?
Nové cesty umenia a architektúry
Kultúrny rozlet Slovenska
Mračná nad ČSR
Rozbitie ČSR

III. Druhá svetová vojna

Európa – obeť diktátorov
Život v okupovanej Európe
Vznik nového štátu
Nový štát na mape Európy
Život v SŠ
Aký bol SŠ?
Veľmoci proti Hitlerovi
SNP
Porážka Nemecka a jeho spojencov

IV. Svet po 2.svetovej vojne

Rozdelenie Európy
Návrat Slovenska do obnovenej ČSR
Pod Stalinovým tieňom
Na západ od „železnej opony“
Na východ od „železnej opony“
Sovietizácia ČSR
Koniec kolonializmu
Rovnováha strachu
Dve tváre komunistickej totality
Neúspešný pokus o reformu
Umŕtvená spoločnosť
Svetlá a tieň civilizácie
Umenia „salónov a ulíc“
Slovenská kultúra v podmienkach totality
Koniec nehybnosti

V. Dejiny súčasnosti

Prevratný rok 1989
Na ceste k EÚ
Na ceste k demokracii a samostatnosti
Vstup Slovenska do EÚ a NATO

Obrazy prvej svetovej vojny

výkonový štandard	obsahový štandard
Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže: ➤ porovnať ciele štátov Dohody a Trojspolku,	Dohoda, Trojspolok front, zázemie

<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznať útrapy ľudí na fronte a v zázemí počas prvej svetovej vojny, ➤ identifikovať ciele domáceho a zahraničného odboja, ➤ zdokumentovať pomocou mapy zmeny po zániku Rakúsko – Uhorska, ➤ vyhľadať svedectvá týkajúce sa prvej svetovej vojny, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>československé légie Parížska mierová konferencia nástupnícke štáty po prvej svetovej vojne Československá republika</p>
--	---

Európa v medzivojnovom období

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ objasniť základné znaky parlamentnej demokracie, ➤ rozlíšiť demokratický a nedemokratický charakter štátu, ➤ rekonštruovať každodenný život v diktatúrach, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>parlamentná demokracia komunizmus, fašizmus, nacizmus</p>

Československo v medzivojnovom období (1918 - 1939)

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ identifikovať politický systém ČSR, ➤ rozpoznať mnohonárodnostný charakter ČSR, ➤ porovnať hospodársku situáciu v Čechách a na Slovensku, ➤ rozpoznať dôsledky rozbitia ČSR, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>Česi, Slováci, národnostné menšiny kultúra, spolky, školstvo centralizmus, autonómia</p>

Obrazy druhej svetovej vojny

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vymedziť kľúčové medzníky druhej svetovej vojny, ➤ vyhľadať svedectvá o útrapách ľudí na fronte a v zázemí počas druhej svetovej vojny, ➤ spracovať holokaust na konkrétnom príbehu, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>fašistická os protihitlerovská koalícia totálna vojna protifašistický odboj holokaust, koncentračné tábory</p>

Slovenský štát (1939-1945)

výkonový štandard	obsahový štandard
-------------------	-------------------

<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovnať politický systém Slovenského štátu s politickým systémom ČSR, ➤ rozpoznať vzťahy medzi Nemeckom a Slovenským štátom, ➤ zhodnotiť hospodársky a kultúrny rozvoj Slovenského štátu ➤ konkretizovať postupné obmedzovanie práv a slobôd židovských spoluobčanov, ➤ zhodnotiť význam Slovenského národného povstania, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>totalitný režim židovský kódex deportácie odboj Slovenské národné povstanie</p>
---	--

Rozdelený svet

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznať vplyv bipolárneho sveta na každodenný život, ➤ nájsť prejavy odporu obyvateľstva vo východnom bloku, ➤ vystihnúť základné medzníky procesu európskej integrácie, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>OSN superveľmoci: USA, ZSSR železná opona, studená vojna hospodárske a vojenské bloky hrozba jadrovej vojny dekolonizácia, svet ako „globálna dedina“</p>

Československo za železnou oponou

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznať dôsledky februárového prevratu, ➤ zdokumentovať prejavy totality, ➤ identifikovať premeny vidieka a mesta, ➤ spracovať spomienky svedka augustových udalostí, ➤ zistiť konkrétne prejavy „normalizácie“ v každodennom živote, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia, 	<p>Február, politické procesy znárodnenie, kolektívizácia, industrializácia Pražská jar „normalizácia“ Charta 77, disident sviečková manifestácia, nežná revolúcia</p>

Slovensko po roku 1989

výkonový štandard	obsahový štandard
<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ identifikovať hlavné zmeny v Československu po roku 1989, ➤ určiť príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky, 	<p>parlamentná demokracia rozdelenie Československa, vznik Slovenskej republiky vstup Slovenskej republiky do NATO a Európskej únie</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozpoznať podoby spolužitia Čechov a Slovákov v 20. storočí, ➤ určiť výhody a nevýhody voľného pohybu osôb a tovaru v Európskej únii, ➤ pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	
--	--

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE

ZÁKLADNÉ PREDMETOVÉ KOMPETENCIE (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchrónne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrovaní, pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,

- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov—textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,
- kritickým zhodnotením rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazeniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. 1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Dejepisné vyučovanie na základnej škole vychádza z tendencie umožniť žiakom získať kompetencie, ktoré im vytvoria podmienky na aktívny prístup k pátraniu a skúmaniu minulosti. Získané spôsobilosti umožnia žiakom vyhľadávať a pátrať, pýtať sa na jednotlivé historické javy a procesy a tým spôsobom neprístupovať k histórii len ako k uzavretej minulosti.

Učiteľ má aplikovať postupy a metódy, ktoré kladú dôraz na aktívny prístup žiakov v procese hľadania, objavovania a vytvárania poznatkov z uplynulých období. Je to proces, v ktorom sa má uplatniť žiakova vlastná činnosť, ktorá môže byť individuálna alebo kolektívna, a ktorá v súlade so skúsenosťami a pod vedením učiteľa žiakom umožní získanie nových poznatkov ale zároveň aj radosť z poznávania. Má vytvárať možnosti na prácu v malých vzájomne prepojených skupinách ako aj priestor na diskusiu v rámci celej triedy. Učiteľ musí zabezpečiť historický materiál a doniesť ho na hodinu dejepisu, umožniť žiakom prístup k rôznym dôkazovým materiálom alebo informovať žiakov o tom, kde priliehavý historický materiál je možné nájsť.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Dejepis pre 9.ročník a 4.ročník s osemročným štúdiom

Učebnými zdrojmi pri výučbe dejepisu sú: učebnice, odborné časopisy (napr. Historická revue, História atď.), životopisné knihy, encyklopédie, kroniky a odborná literatúra, či historické mapy. Prínosom pri vyučovaní je používanie PC, internetu a prezentácii na IKT. Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (články vystrihnuté časopisov, karikatúry, grafy, obrazy, fotografie....)

6. HODNOTENIE PREDMETU

Cieľom hodnotenia práce žiakov je poskytnúť žiakovi i rodičom informácie o tom, ako zvládol učivo, poukázať na to, v čom má nedostatky, v ktorej oblasti urobil pokroky. Toto hodnotenie je koncipované tak, aby žiaka motivovalo k čo najlepším študijným výsledkom a povzbudilo ho k ďalšej práci.

Pri hodnotení žiakov sa bude postupovať podľa Metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy č. 22/2011.

- Otázky a úlohy, využívané na preverovanie vedomostí môžu byť:
 - faktorgrafické a terminologické – čo, kde a kedy sa stalo, udialo, kto, čo kedy urobil.....
 - analyticko-syntetické – zamerané na stupeň pochopenia udalostí a procesov
 - interpretačné – sú zamerané na analýzu, syntézu, interpretáciu a hodnotenie historických udalostí a procesov na základe prameňov a historickej literatúry
- Na dejepise sa hodnotia:
 - vedomosti a schopnosti
 - referáty žiakov
 - aktivita žiakov pri práci na hodine
 - správnosť a rýchlosť riešenia úloh z učebnice
 - práca s poznámkami – obsahová úroveň, výstižnosť, funkčnosť
 - prístup k predmetu – nosenie pomôcok (učebnica, zošity.....)
- Metódy hodnotenia – ústne
- písomne
- Prostriedky hodnotenia:
 - ústna odpoveď
 - písomné práce
 - projekty
 - referáty

- samostatné práce
- skupinové práce

Geografia 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie o výnimočnosti a jedinečnosti planéty Zem. Pomáha správne pochopiť podstatu javov a procesov, ktoré na Zemi prebiehajú a uvedomiť si princípy, na ktorých je postavená existencia života. Štúdium geografie umožňuje žiakom spoznávať krajinu v celej svojej komplexnosti a zložitosti. Podporuje snahu porozumieť vzťahom medzi jednotlivými zložkami a prvkami krajiny a chápať ich silnú vzájomnú previazanosť.

Základnou zručnosťou, rozvíjanou v geografii, je práca s mapovými podkladmi v tlačenej a digitálnej podobe. Vedieť mapu vyhľadať, čítať, pracovať s ňou, analyzovať jej obsah a interpretovať ho, orientovať sa v nej a podľa nej v neznámom prostredí, tvoria základ geografického myslenia a vzdelávania.

Dôkladné poznanie Zeme je nevyhnutnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je osobité. Od iných sa odlišuje typickým podnebím, rastlinstvom, živočíštvom, ale aj obyvateľmi s vlastným jazykom, kultúrou a spôsobom života. Tolerancia žiakov k inakosti predpokladá pochopenie podstaty príčin rôznorodosti a rozmanitosti jednotlivých krajín. Vyžaduje úctu k princípom demokracie a občianskej slobody, ktorých nerešpektovanie môže viesť k vojnovým konfliktom a globálnym katastrofám. Geografia zohráva v tomto smere nezastupiteľnú úlohu. Zdôrazňuje súvislosti a nie vždy jasnú prepojenosť príčin s dôsledkami. Formuje osobnosť mladého človeka upozorňovaním na podobnosť, ale aj zvláštnosti popisovaných regiónov, ktoré porovnáva so Slovenskom, pričom poukazuje na jeho jedinečnosť v kontexte Európy, či sveta.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- vyhľadajú, porovnajú, posúdia pravdivosť a zhodnotia dostupné informácie o krajine z rôznych informačných zdrojov,
- prezentujú informácie o krajine v rôznych podobách (grafy, tabuľky, schémy, diagramy, fotografie, filmy a pod.),
- interpretujú mapy rôzneho druhu v digitálnej aj tlačenej podobe,
- zdôvodnia rôznorodosť prírodných podmienok na Zemi a ich vplyv na život človeka,
- zaujmú postoj k najväčšiemu problémom ľudstva a ponúknu vhodné riešenia,
- pochopia zložitú krajinu a silnú vzájomnú previazanosť jej prírodných a socioekonomických zložiek.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Obsahom štúdia sú svetadiely Amerika, Austrália a Oceánia a ich základné informácie (fyzicko-geografické, humánne), prírodné a človekom vytvorené osobitosti, environmentálne súvislosti a zaujímavosti. Poznatky sú interpretované nielen v teoretickej, ale aj v praktickej rovine a sú poskytované motivačným spôsobom, či už formou prezentácií alebo využívaním IKT vo vyučovacom procese.

Obsahové témy: poloha, zobrazenie na mape, členitosť pobrežia, povrch, podnebie, vodstvo, rastlinstvo a živočíšstvo, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, oblasti a štáty, prírodné a kultúrne pamiatky, podmienky na cestovný ruch, problémy.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Vyučovanie geografie na základnej škole vychádza z tendencie umožniť žiakom získať kompetencie, ktoré im vytvoria podmienky na aktívny prístup k pátraniu a skúmaniu geografických, prírodovedných, kultúrno-spoločenských, hospodárskych a ekologických aspektov našej Zeme. V procese rozvíjania špecifických predmetových cieľov žiakov najvýznamnejším faktorom je učiteľ. Od toho ako vyučuje geografiu a ako vníma svoju úlohu na vyučovacej hodine závisí aj kvalita rozvíjania uvedených cieľov. Učiteľ je ten, ktorý má na hodinách geografie aplikovať postupy a metódy, ktoré kladú dôraz na aktívny prístup žiakov v procese hľadania, objavovania a vytvárania poznatkov. Je to proces, v ktorom sa má uplatniť žiakova vlastná činnosť, ktorá môže byť individuálna alebo kolektívna (kooperatívna) a ktorá v súlade so skúsenosťami a pod vedením učiteľa žiakom umožní získanie nových poznatkov a informácií, ale zároveň aj radosť z procesu poznávania. Má vytvárať možnosti na prácu v malých vzájomne prepojených skupinách ako aj priestor na diskusiu v rámci celej triedy.

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacích hodín, vekových a osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Z metód vyučovania sa uplatňujú:

motivačné metódy na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť

-motivačné rozprávanie /citové približovanie obsahu učenia/

-motivačný rozhovor /aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov/

-motivačný problém /upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému/

-motivačná demonštrácia / vzbudenie záujmu pomocou ukážky/

expozičné metódy pri vytváraní nových poznatkov a zručností

-rozprávanie /vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie/

-rozhovor /komunikácia formou otázok a odpovedí/

-demonštračná metóda /demonštrácia obrazov, modelov, tabuliek, grafov adidiagramov/

-pozorovanie

-manipulácia s predmetmi /praktické činnosti, pokusy, experimentovanie, didaktická hra/

-inštruktáž /vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k pochopeniu slovného a písomného návodu/

heuristická metóda /učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení arozboře problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení/

projektová metóda /riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu/

praktické aktivity /samostatná činnosť na základe inštruktáže/

práca s knihou, textom a IKT /čítanie s porozumením, spracovanie informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií/

aktivizujúce metódy

-diskusia/vzájomná výmena názorov, argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia problému/

-situačná metóda/riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov/

-didaktická hra/sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti/

-kooperatívna vyučovanie/forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny/

fixačné metódy

-metódy opakovania a precvičovania učiva: ústne a písomné opakovanie, opakovanie využitím učebnice a literatúry, domáce úlohy

Z organizačných foriem sa uplatňuje vyučovacia hodina /základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu/

5. UČEBNÉ ZDROJE

- Geografia 9 – pre 9. ročník ZŠ a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom
- Atlas Slovenskej republiky, tematické mapy, internet, IKT, zemepisné encyklopédie, didaktické hry, odborné časopisy (GEO, ...)

6. HODNOTENIE PREDMETU

Spôsoby hodnotenia:

- Verbálne hodnotenie – dobrovoľná odpoveď žiaka alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom, pri verbálnej kontrole zisťovať najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.
- Písomné hodnotenie – písomne sa hodnotí ústna odpoveď žiaka, aktivita na hodine, testy a malé preverky.

Hodnotí sa ústny prejav, písomný prejav, práca s mapou, referáty, projekty. Okrem hodnotenie známku, ktorá zhodnocuje výsledok práce žiaka, je potrebné zaradiť aj slovné hodnotenie. Slovné hodnotenie zohľadňuje kognitívne schopnosti žiakov, ich postoje k školskej práci individuálne i sociálne správanie, celkovú aktivitu. Pomáha pri vytváraní sebahodnotenia žiaka. Slovné hodnotenie poskytuje priestor na hodnotenie iných žiakov aj seba samého.

Predmet je hodnotený podľa Metodického pokynu MŠ č.22/2011- 3121/12824:4-921 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov ZŠ

Predmet GEG je klasifikovaný na vysvedčení známami.

Občianska náuka 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet prispieva k vytváraniu a rozvoju sociálneho a občianskeho vedomia žiakov. Prostredníctvom vymedzených pojmov a výkonov sprostredkuje potrebné vedomosti, zručnosti a nadobudnutie spôsobilostí, ktoré im umožnia orientovať sa v sociálnom prostredí a v bežných životných situáciách. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Vede ich k poznávaniu svojej rodiny, školy, obce, regiónu, Slovenska a Európskej únie. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva, umožňuje im pochopiť ekonomický život. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práv, umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti, ktorej jedným z dôležitých predpokladov je kritické myslenie.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

- Získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- Realisticky sa spoznávajú, hodnotia seba samých,
- Osvoja si pravidlá a normy spoločenského spolunažívania,
- Uvedomujú si práva a povinnosti a primerane svoje práva obhajujú,
- Preberajú zodpovednosť za vlastné názory, postoje a dôsledky konania,
- Uznávajú základné princípy demokracie,
- Budujú si tolerantný prístup k iným názorom, postojom, hodnotám a kultúram,

- Učia sa aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti,
- Získajú základné vedomosti o sociálno ekonomickom a právnom fungovaní spoločnosti.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet veku primerane oboznamuje žiakov s vybranými poznatkami z oblasti sociológie, psychológie, politológie, práva a ekonómie, ktoré ich vedú k poznávaniu seba a iných, k chápaniu personálnych, interpersonálnych, sociálnoprávných a ekonomických vzťahov medzi jednotlivcom a spoločnosťou. Podieľa sa na mravnom, občianskom a intelektuálnom rozvoji žiakov.

I. Základná ekonomická orientácia

Základné pojmy, Ekonómia a ekonomika, Národné hospodárstvo a jeho fungovanie, základné formy podnikania, Peniaze a banky v trhovej ekonomike

II. Globálne problémy

Aspekty globalizácie, ekonomická globalizácia, svetový obchod, etické podnikanie, udržateľný rozvoj, migrácia

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE

- **sociálne a personálne**
 - viesť žiakov k efektívnej spolupráci v skupine, pozitívne ovplyvňovať kvalitu spoločnej práce,
 - motivovať žiakov k diskusii v skupine,
 - viesť žiakov prostredníctvom spoločných prezentácií, rozborov a hodnotenia práce k sebahodnoteniu ústneho a písomného prejavu a ďalších aktivít,
 - viesť žiakov k utváraniu vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí, k realistickému sebaopoznávaniu a sebahodnoteniu, k akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí,
 - viesť žiakov k pozitívnej predstave o sebe samom, poznať a využívať silné stránky svojej osobnosti,
 - kriticky hodnotiť svoje nedostatky, počítať s nimi pri výbere povolania
- **spoločenské a občianske**
 - oboznámiť žiakov s ich právami a povinnosťami vo všetkých oblastiach spoločenského života,
 - naučiť žiakov kultivovane obhajovať svoje práva v rôznych životných situáciách,
 - dôslednou a systematickou kontrolou zadávaných úloh navodzovať situácie k získaniu vedomia zodpovednosti za včasné plnenie zadávaných úloh a zodpovednosti za vlastnú prácu,
 - pripravovať pre žiakov úlohy, na ktorých sa učia poznávať legislatívu a všeobecné morálne zákony a dodržiavať ich,
 - motivovať žiakov sledovať aktuálne dianie v živote spoločnosti doma a vo svete a dokázať k nemu zaujať stanovisko,
- **pracovné**
 - na konkrétnych situáciách naučiť žiakov dodržiavať pravidlá práce a správania sa,
 - naučiť žiakov využívať vedomosti v záujme vlastného rozvoja aj svojej prípravy na budúce povolanie,
 - naučiť žiakov získať si podklady pre dôležité rozhodnutia v rôznych oblastiach spoločenského života,

- **riešiť problémy**
 - zadávať problémové otázky a úlohy, ktoré žiaci samostatne riešia a prichádzajú k vlastným záverom a riešeniam,
 - viesť žiakov ku kritickému mysleniu, využívaniu logického myslenia,
 - viesť žiakov k tvorivému riešeniu úloh, ktoré dokážu prezentovať a obhajovať,
 - viesť žiakov ku spolupráci pri riešení problémov a úloh v skupine,
 - pripravovať žiakov na prípadný neúspech, naučiť ich vytrvalo hľadať ďalšie možnosti uplatnenia,

- **komunikačné**
 - naučiť žiakov počúvať druhých ľudí, vnímať neverbálnu komunikáciu,
 - naučiť žiakov kultúrovane sa vyjadrovať
 - rozvíjať komunikačné schopnosti riadenou diskusiou k učivu, ktoré má súvislosti s aktuálnymi problémami a dňami,
 - vhodnými učebnými aktivitami viesť žiakov k presnému a výstižnému vyjadrovaniu sa
 - vhodnými príkladmi a úlohami učiť žiakov kladť jasné a zrozumiteľné otázky,
 - vytvárať problémové situácie, pri ktorých žiak v spolupráci s ostatnými vyhľadáva informácie, triedi ich a spracováva,

- **v oblasti informačných a komunikačných technológií**
 - viesť žiakov k efektívnemu využívaniu informačno-komunikačnej technológie pri tvorivých aktivitách,
 - viesť žiakov, aby nadobudli schopnosť prostredníctvom internetu a IKT získať a spracovávať informácie a používať pri prezentácii.

- **k celoživotnému učeniu sa**
 - uvedomeniu si významu celoživotného vzdelávania v súčasnej spoločnosti,
 - naučiť žiakov samostatne vyhľadávať a triediť informácie z rôznych oblastí spoločenského života,
 - na vhodne zvolených ukázkach viesť žiakov k formulovaniu vlastných záverov, pri ktorých uplatnia teoretické znalosti a naučia sa obhájiť vlastné stanoviská,
 - zadávať žiakom na spracovanie a riešenie úlohy, ktoré žiaci riešia samostatne alebo v skupinách, výsledky svojej práce prezentujú a získané informácie prepájajú do širších celkov, hľadajú medzi nimi súvislosti a vyvodzujú z nich závery.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

- kritické myslenie a schopnosť samostatnej práce. Dôležité je, aby sa zabezpečil dostatočný priestor na nácvik zručností a aplikáciu získaných poznatkov.
- Učiteľ pri výbere metód volí také metódy a formy práce, ktoré podnecujú aktivitu žiakov a okrem vedomostí rozvíjajú zručnosti a postoje žiakov. Okrem klasických metód využíva aktivizujúce metódy, ako inscenačnú metódu, situačnú metódu, brainstorming, riešenie problémových úloh, prácu s informačnými zdrojmi, najmä s internetom, s tlačou, žiacke referáty.

5. UČEBNÉ ZDROJE

- Učebné zdroje (pre 9. roč.)
- Helena Kopecká, Erika Muchová: Občianska náuka pre 9. ročník ZŠ, SPN, 2012, Bratislava
- Internet, , www.zborovna.sk, regionálna literatúra: Tisovec, Tisovec v obrazoch

6. HODNOTENIE PREDMETU

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu č. 22/2011.

Cieľom hodnotenia je:

- ✓ poskytnúť žiakovi spätnú väzbu pri získavaní požadovaných zručností a vedomostí a o tom, ako ich dokáže využiť
- ✓ motivovať žiakov k ďalšiemu sebazdokonaľovaniu
- ✓ pravidelne informovať rodičov žiaka o práci a správaní žiaka

Všeobecné pravidlá a kritériá pre hodnotenie žiakov:

- ✓ Žiaci sú priebežne hodnotení formou známok podľa metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl
- ✓ známky môžu byť podľa potreby doplnené slovným hodnotením (ústnym alebo písomným)
- ✓ polročné a koncoročné vysvedčenie na konci každého ročníka sa vydáva so známkami v piatich stupňoch výborný, chváliťelný, dobrý, dostatočný a nedostatočný
- ✓ hodnotenie je adekvátne veku žiaka a jeho individuálnym schopnostiam
- ✓ zákonní zástupcovia žiakov sú zoznámení s hodnotením prospechu žiaka prostredníctvom žiackej knižky, elektronickej žiackej knižky, na rodičovských združeníach a konzultáciách.
 - ✓ v prípade výrazných zmien v prospechu žiaka sú zákonní zástupcovia oboznámení ihneď

Pravidlá pre hodnotenie v predmete občianska náuka:

- ✓ hodnotenie žiaka v predmete nezahŕňa hodnotenie správania, správanie žiaka je hodnotené zvlášť
- ✓ hodnotené sú zručnosti a vedomosti, ktoré boli v rámci vyučovania už prebrané a precvičené
- ✓ pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a vyučovacie výsledky, ktoré žiak dosiahol za celé klasifikačné obdobie
- ✓ prihliada sa k systematickosti v práci žiaka v priebehu klasifikačného obdobia
- ✓ súčasťou celkového hodnotenia práce žiaka v predmete je i príprava na vyučovanie predmetu (príprava pomôcok, vedenie písomností, práca na domácich úlohách, doplňovanie učiva v prípade absencie žiaka, pracovitosť a prístup k vyučovaciemu predmetu...)
- ✓ miera a naplnenie kľúčových kompetencií vo forme plnenia očakávaných výstupov je východiskom pre hodnotenie žiaka v predmete
- ✓ žiaci sú oboznámení s kritériami hodnotenia písomných prác a majú právo sa k nim vyjadriť

Etická výchova 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Hlavnou funkciou povinne voliteľného predmetu etická výchova v nižšom strednom vzdelávaní je osobnostný a sociálny rozvoj žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa primárne využíva zážitkové učenie, riadený rozhovor, diskusia, simulačné hry, ktoré popri informáciách účinne rozvíjajú mravný úsudok, rozlišovanie dobra od zla, orientáciu v etických dilemách dnešnej spoločnosti. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych spôsobilostí ako napr. otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod. Podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

V nižšom strednom vzdelávaní vedieme žiakov k reflexii aprehodnocovaniu svojho správania i správania iných, vzhľadom na cieľovú rovinu etickej výchovy, ktorou je sociálne rozvinutý človek a spolupracujúce spoločenstvo. Preto sa etická výchova javí ako predmet, ktorý pripravuje pôdu pre ostatné výchovy, ktoré súvisia s uplatnením sa nielen v konkrétnych osobných vzťahoch žiaka, ale aj v jeho pripravenosti žiť pre spoločné dobro s inými ľuďmi a pre iných.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziludské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu, klubu, mesta),
- zdôvodnia dôležitosť nezávislosti od vecí, drog, médií,
- naučia sa kriticky myslieť, kultivovane diskutovať a akceptovať názory iných,
- ocenia prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve i v iných sociálnych skupinách,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť svoju sexuálnu identitu, hodnotu priateľstva, lásky, manželstva a rodiny,
- osvoja si pozitívny postoj k postihnutým, chorým a iným ľuďom, ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc,
- zdôvodnia dôležitosť stanovenia si životných cieľov, etických hodnôt a zachovávaní spoločensky uznávaných noriem.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Prehlbovanie komunikačných spôsobilostí

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- zdôvodniť dôležitosť počúvania pri efektívnej komunikácii, - vymedziť zásady dialógu, - uviesť príklad vyjadrenia a spôsob prijatia komplimentu, - objasniť efektívne riešenie konfliktov, - vyjadriť dôležitosť kompromisu pri riešení problémov,	počúvanie dialógu, diskusia, hodnotiace postoje vyjadrenie a prijatie komplimentu riešenie konfliktov asertívne správanie kompromis

Zdravý životný štýl

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

-identifikovať znaky zdravého životného štýlu, -posúdiť potrebu rovnováhy medzi zábavou a povinnosťami, - rozlíšiť prejavy konvenčného a nekonvenčného správania, - uznávať potrebu ochrany svojho zdravia a zdravia iných, - vysvetliť miesto prosociálneho správania v zdravom životnom štýle,	ochrana života zdravie psychické a fyzické práca, voľný čas zdravý životný štýl v konzumnej spoločnosti vzťahy medzi chlapcom a dievčaťom, zodpovedný sex ostych, intimita, hygiena otvorenosť pre vzťahy ako súčasť zdravého životného štýlu cieľavedomosť, prosociálnosť
--	---

Závislosti

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- identifikovať typy závislostí, - diskutovať o škodlivosti siekt, - objasniť dôležitosť zodpovednosti pri ochrane pred závislosťami,	Závislosti sekty a kulty sloboda od závislostí a zdravý životný štýl

Masmediálne vplyvy

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- diskutovať o zámeroch tvorcov televíznych programov, - analyzovať prvky mediálneho produktu, - vystihnúť rozdiel medzi správou a komentárom, - zostaviť zoznam zásad kritického diváka, - zhodnotiť prínos médií v živote človeka, - vytvoriť návrh vlastného mediálneho produktu, - diskutovať o výhodách a nevýhodách používania internetu	masmédiá a ich poslanstvo typy mediálnych produktov kritický divák užívanie internetu sociálne siete

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Metódy a formy vyučovania etickej výchovy majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujú sa také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne.

Metódy:

- motivačný rozhovor, rozprávanie, demonštrácia, uvádzanie príkladov z praxe, aktivity, podnecovanie žiakovej pozornosti
- hra, ilustrácia, metódy samostatnej práce, problémové metódy, metódy heuristického charakteru
- ústne i písomné opakovanie, exkurzia, dramatizácia, domáce úlohy – referáty, nácvik zručností – praktické využitie
- pozorovanie žiaka v náročných, dôležitých situáciách, rozbor prác žiakov, diagnostikovanie záujmov, výkonov, tvorivosti

Formy:

- samostatná práca, práca v dvojiciach a v skupinách, kolektívna práca
- práca s knihou a internetom
- systém rôznych organizačných foriem uplatňovaný pri realizácii projektov
- vyučovacie a výchovné procesy v triede, domáca príprava žiakov, exkurzie a vychádzky

5. UČEBNÉ ZDROJE

Etická výchova nepoužíva učebnicu. Podnety na činnosť nachádza učiteľ v metodických príručkách a v iných materiáloch, ako aj v obsahu vyučovacích predmetov. Aktualizuje ich podľa podmienok skupiny, cieľov a obsahu etickej výchovy.

Metodické materiály pre etickú výchovu obsahujú ku každému tematickému celku bohatú ponuku aktivít. Z nich si učiteľ vyberie tie, ktoré považuje za vhodné vzhľadom na svoje osobné dispozície, vek študentov a iné okolnosti. Učiteľ má k dispozícii najmä metodický materiál, vydaný Metodicko-pedagogickým centrom.

Ako poznám sám seba? – doplnkový učebný text pre 9. ročník základnej školy a 5. ročník gymnázia s osemročným štúdiom

6. HODNOTENIE PREDMETU

Žiak je v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR. Hodnotia sa ústne odpovede, praktické zadania úloh, referáty a projekty. Pri praktických aktivitách je vhodné tiež slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť vypracovaných praktických zadaní.

Pri hodnotení výsledkov sa v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov hodnotí:

- Kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť, veku primeraná prezentácia
- Preveruje sa schopnosť žiaka využívať medzipredmetové vzťahy a jeho schopnosť uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh
- Aktivita žiaka na hodine
- Schopnosť demonštrovať použitie princípov a pravidiel na riešenie úloh, na vyhľadávanie informácií, prezentovať informácie a poznatky
- Úroveň domácej prípravy žiaka na vyučovacie hodiny

Náboženská výchova evanjelická 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet náboženská výchova –Evanjelická cirkev augsburského vyznania je povinne voliteľný predmet v nižšom sekundárnom vzdelávaní. Náboženská výchova plní dôležitú úlohu pri formovaní osobnosti mladého človeka a jeho myslenia. Rozvíja duchovný svet žiakov – prostredníctvom zvesti Božieho Slova umožňuje spoznávať im Trojediného Boha, zjaveného v Písme Svätom. Žiaci sa hlbšie oboznámia s biblickými pojmami, biblickými príbehmi a vyvodzujú z nich Boží odkaz pre dnešného človeka. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí si budujú vlastné poznanie Božej existencie, ktoré im umožňuje aktívne participovať na živote Božieho ľudu a pod pôsobením Slova a Ducha stvárňovať svoj život. Tento predmet ich vedie k aktívnemu zapájaniu sa do života rodiny, Cirkvi i spoločnosti, v ktorej žijú.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci:

- prehľadujú si vzťah s Pánom Bohom a s ľuďmi,
- získajú záujem o Slovo Božie – Bibliu, modlitbu, duchovnú pieseň, o duchovné hodnoty a aktívny kresťanský život v Cirkvi,

- nadobudnú spôsobilosť lepšie sa orientovať v zložitých morálnych, sociálnych, ekonomických a politických situáciách,
- získajú informácie o spleti náboženských a ezoterických prúdov v dnešnej globalizovanej spoločnosti,
- získajú nevyhnutné poznatky dogmatiky, všeobecných kresťanských dejín, dejín ECAV na Slovensku,
- získajú pozitívny vzťah k prírode z pohľadu viery ako k Božiemu stvoreniu a sú motivovaní k zodpovednosti,
- nadobudnú povedomie potreby angažovať sa za spoločné dobro v cirkvi a v spoločensve, v ktorom žijú.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Dejiny – 20. storočie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- vymenovať osobnosti, ktoré stáli pri zrode ECAV na Slovensku (J. Janoška, M. Ivanka), - poznať životopisné údaje D. Bonhoefera, - zhodnotiť potrebu boja proti akejkoľvek totalite, - reprodukovat' základné postoje ECAV ku komunistickému štátu, - vymenovať najdôležitejšie príčiny prenasledovania duchovných ECAV komunistickým štátom, - opísať stručné životopisy a osudy evanjelických farárov: P. Uhorskaia, J. Juráša, skupiny KVAP, D. Bancíkovej, - popísať situáciu ECAV v období normalizácie,	Život ECAV na Slovensku v období: pomery v Rakúsko-Uhorsku vznik CSR fašizmus komunizmus normalizácia 1969-1989

Služby Božie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- vysvetliť význam 3. Božieho prikázania, - zdôvodniť potrebu odpočinku v živote človeka, - vyjadriť dôvody pre deň oddelený pre Boha, - identifikovať znaky a význam kresťanskej nedele, - poznať poriadok nedeľných služieb Božích, - orientovať sa v Evanjelickom spevníku,	3. Božie prikázanie odpočinok v živote človeka sabat nedeľa služby Božie Evanjelický spevník

Religionistika – Náboženstvá sveta

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-definovať pojmy náboženstvo, religionistika, - orientovať sa v delení náboženstiev a v ich zaradení, - orientovať sa v polyteistických a monoteistických náboženstvách, - vedieť vysvetliť pojem „svetonázor“, - poznať základné znaky ateizmu, nihilizmu, ich dôrazy a ich význam v praxi, - poznať základné znaky New Age, postmodernizmu, ich dôrazy a ich význam v praxi,	religionistika polyteistické náboženstvá monoteistické náboženstvá judaizmus kresťanstvo svetonázor ateizmus, nihilizmus, New Age postmodernizmus

Dogmatika – 1. článok Kréda

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> - reprodukovat' znenie VVK, - vymenovať niekoľko nesprávnych predstáv o Bohu, - zopakovať učenie o Svätej Trojici, - vysvetliť biblické rozprávania o stvorení sveta a človeka, - vysvetliť neustále Božie stvoriteľské konanie v tomto svete, - vysvetliť vyhladané verše v Biblii, ktoré hovoria o hriechu človeka, Božej milosti a odpustení, odsúdení a zatratení, - opísať posledný súd na podklade biblických textov, - vysvetliť, že umieranie a smrť sú nevyhnutnou súčasťou ľudskej existencie, - oceniť Božie prisľúbenia, týkajúce sa večného života 	<p>Všeobecná viera kresťanská Svätá Trojica hriech Božia milosť odpustenie posledný súd o umieraní a smrti večný život</p>
---	--

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Vo vyučovaní sa uplatňujeme predovšetkým tieto metódy a formy práce: rozhovor, dramatizácia, dialóg, diskusia, nastolenie problému, modelové situácie, učenie posilňovaním žiaduceho správania a IKT.

5. UČEBNÉ ZDROJE

M. Krivuš a kol.: Žiť a veriť vo svete, Tranoscius, Liptovský Mikuláš, 2013, s. 86
Internetové zdroje

6. HODNOTENIE PREDMETU

Celkové hodnotenie sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a žiak je klasifikovaný známku.

Kritéria a stratégie hodnotenia: Metodický pokyn MŠ SR č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy s platnosťou od 1.5.2011.

Náboženská výchova katolícka 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v nižšom strednom vzdelávaní odovzdáva základné náukové predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Ponúka im pomoc pri orientácii v súčasnom svete z biblického hľadiska, kresťanskej tradície a vedie k oboznámeniu a ponuke kresťanského štýlu života. Umožňuje konfrontovať sa s veľkými existenčnými otázkami človeka a hľadať na ne odpovede. Zároveň je aj službou spoločnosti, kde napomáha výchove detí a mladých ľudí najmä svojím preventívnym systémom. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi. Je výchovou k zodpovednosti za vlastné konanie, učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať ani nebyť manipulátormi, chápať vlastné konanie i konanie druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- získajú povedomie úcty k jedinečnosti a neopakovateľnosti každej živej bytosti, zvlášť človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- prehĺbia si vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o dôležitom poslaní Panny Márie v dejinách spásy,
- naučia sa vnímať v životoch svätých Božie pôsobenie a výzvu nasledovať ich,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- nadobudnú orientáciu v morálnych hodnotách, ktoré vyplývajú z Desatora a patria ku kresťanskému životnému štýlu,
- zorientujú sa v otázkach, ktoré prináša dnešná spoločnosť a v kresťanskom postoji voči nim,
- uplatnia vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
 - objavia potrebu modlitby a sviatostného života pre svoj vzťah s Bohom a ľuďmi,
- získajú poznatky o iných náboženstvách, čo ich vedie k vzájomnej tolerancii,
- nadobudnú vzťah oddanosti k Trojjedinému Bohu, jeho zákonom a výzve k budovaniu jeho kráľovstva,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú svoju vieru v Ježiša Krista ako Pána a Spasiteľa,
 - uplatnia v živote výzvu byť Ježišovými učeníkmi a odovzdávať jeho posolstvo vo svojom okolí.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Zodpovednosť

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- vysvetliť etymológiu pojmu „zodpovednosť“, - dať do súvislosti podobenstvo o talentoch s pojmom zodpovednosť, - formulovať dôvody osobnej zodpovednosti za svoj život	Zodpovednosť život – pozvanie k zodpovednosti (podobenstvo o talentoch)

Zodpovednosť za seba

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-konfrontovať sa s potrebou životných vzorov, - analyzovať kriticky mediálne ponuky, - analyzovať pozitívne a negatívne vzory a ich vplyv na svoj život, - vnímať seba prijatie a sebaocenenie ako podmienku osobnostného rozvoja, - oceniť ponuku nasledovania Ježiša Krista ako životného vzoru, - diskutovať o súčasných kresťanských vzoroch,	osobnostný rozvoj (sebaocenenie a prijatie) potreba životných vzorov korekcia mediálnych vzorov (imitovanie vzorov) výzva k hľadaniu a odkrývanie životného zmyslu Ježiš ako vzor (Ježiš ako človek, Ježiš ako Boží Syn) ponuka kresťanských vzorov (Jn1,35-39)

Zodpovednosť za svoju vieru

Výkonový štandard	Obsahový štandard
- vysvetliť dôvody svojho kresťanského presvedčenia, - vyjadriť význam religiozity človeka ako prejavu po Bohu a zmysle života, - reprodukovať Vyznanie viery, - charakterizovať sekty a ich nebezpečenstvá, - vysvetliť pojmy: dogma, Učiteľský úrad cirkvi a ich význam, - zdôvodniť potrebu novej reči Cirkvi v súčasnej spoločnosti,	prečo veriť (dôvody pre vieru, dôvody pre neveru) poverčivosť – nesprávna forma religiozity nebezpečenstvo siekt a ich aktuálna ponuka vyznanie viery - rozhodnutie pre vieru reč Cirkvi – metaforická reč dogmami nová reč Cirkvi – Druhý vatikánsky koncil kresťanská zrelosť (sviatostný život)

Zodpovednosť za budovanie vzťahov

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - objasniť ontologickú potrebu lásky človeka k človeku a človeka k Bohu, - charakterizovať priateľskú, manželskú, rodičovskú lásku a lásku k Bohu, - rozlíšiť rôzne formy spolužitia dvoch ľudí v súčasnosti, - uznávať kresťanské manželstvo ako spoločenstvo lásky pochádzajúce od Boha, - zdôvodniť jednoduchým spôsobom nerozlučnosť manželstva, - vymenovať základné riziká vyplývajúce zo zneužitia a nepochopenia lásky, - vyjadriť niekoľko základných zásad slušnej komunikácie v rodine aj mimo nej, - vyjadriť v modelových situáciách alternatívy efektívneho riešenia rodinných konfliktov, - obhájiť potrebu zdravej rodiny pre zrelosť človeka a pre odovzdávanie viery, 	<p>túžba po presiahnutí seba (ontologická potreba lásky človeka k človeku a človeka k Bohu)</p> <p>priateľstvo a láska</p> <p>vzťah muž a žena</p> <p>ideál rodiny a pseudorodina</p> <p>medzigeneračné vzťahy</p>

Zodpovednosť človeka za svet, v ktorom žije

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - zdôvodniť dôležitosť ekologického myslenia v celospoločenskom kontexte, - aplikovať kresťanské hodnoty na ekologické myslenie, - zdôvodniť potrebu angažovanosti kresťanov v politike a vo verejnom živote, - vysvetliť historické dôvody rozdelenia kresťanov, - akceptovať nevyhnutnosť úcty a tolerancie voči ľuďom iného vierovyznania, - charakterizovať jednotlivé kresťanské denominácie na Slovensku, - vysvetliť pojem ekumenizmus. 	<p>ekológia a zodpovednosť (globálne problémy)</p> <p>angažovanosť kresťana v spoločnosti</p> <p>úloha Cirkvi v spoločnosti</p> <p>kresťanské denominácie na Slovensku</p> <p>ekumenizmus</p>

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Vo vyučovaní sa uplatňujeme predovšetkým tieto metódy a formy práce: rozhovor, dramatizácia, dialóg, diskusia, nastolenie problému, modelové situácie, učenie posilňovaním žiaduceho správania a IKT.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Trstenský, F. a kol. : Zodpovednosť človeka, Spolok sv. Vojtecha, Trnava, 2014

Internetové zdroja

6. HODNOTENIE PREDMETU

Celkové hodnotenie sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a žiak je klasifikovaný známku.

Kritéria a stratégie hodnotenia: Metodický pokyn MŠ SR č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy s platnosťou od 1.5.2011.

Technika 9.ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Konceptia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky.

Predmet musí byť založený predovšetkým na praktickej činnosti. Jeho náplň sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkej spolupráci a spolupráci žiakov.

Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé technické myslenie. Pri navrhovaní výrobkov v oblasti dizajnu a pracovných postupov spájajú praktické zručnosti s tvorivým myslením. Základné vzdelávanie obohacuje o dôležitú zložku tým, že kladie základy z oblasti techniky, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium a uplatnenie človeka v reálnom živote. Žiaci sa učia plánovať, organizovať a hodnotiť pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci. V závislosti na veku žiakov sa postupne buduje systém, ktorý žiakom poskytuje dôležité informácie z pracovnej oblasti a pomáha im pri zodpovednom rozhodovaní o ďalšom profesijnom zameraní i rozhodovaní v živote.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- rozlíšia a bezpečne použijú prírodné a technické materiály, nástroje, náradie a zariadenia;
- si osvoja dodržiavanie stanovených pravidiel a adaptujú sa na zmenené alebo nové úlohy a pracovné podmienky;
- experimentujú s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami;
- si vytvoria vhodné návyky pre rodinný život;
- pociťujú zodpovednosť za svoje zdravie, ľudské vzťahy a financie ako aj za pohodlie a bezpečnosť v ich bezprostrednom okolí;
- cítia zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce;
- si osvoja základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí, organizujú a plánujú prácu a používajú vhodné nástroje, náradie a pomôcky pri práci i v bežnom živote;
- vytrvalo a sústavne plnia základné úlohy, uplatňujú tvorivosť a vlastné nápady pri pracovnej činnosti a pri vynakladaní úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku;
- si vytvoria nový postoj a hodnoty vo vzťahu k práci človeka a životnému prostrediu;
- chápu prácu a pracovné činnosti ako príležitosti na seberealizáciu, sebaaktualizáciu a na rozvíjanie podnikateľského myslenia;

- sa orientujú v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej i duševnej práce, osvoja si potrebné poznatky a zručnosti významné na možnosti uplatnenia, na voľbu vlastného profesijného zamerania a na ďalšiu profesijnú a životnú orientáciu.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Vzdelávací obsah predmetu technika pre 9.ročník bol modifikovaný inovovaným Štátnym vzdelávacím programom.

Navrhnuť, zhotoviť, aplikovať

Svet práce

Človek a svet práce

Človek a trh práce

Bytové inštalácie

Pracovný poriadok v školskej dielni

Inštalácie v bývaní (elektroinštalácie, plynová inštalácia v dome a v byte, vodoinštalácie, vykurovanie a vzduchotechnika, projekt a bezpečnosť

Alternatívne zdroje tepla (solárna a geotermálna energia)

Strojové opracovanie materiálov

Obrábacie stroje (CNC)

Tvorivá činnosť

Práca s drevom

Práca s drôtom

Plánovanie a vedenie domácnosti

Práca a pláca

Platby cez internet (archivácia dokumentov, poistenie)

Príprava jedál a výživa

Ak chceš spať sladko, večeraj krátko

Hlad je najlepší kuchár

Prílohy

Technické výkresy

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE ŽIAKA

Všeobecné (univerzálne) kompetencie:

- schopnosť riešiť problém, schopnosť uplatňovať tvorivé nápady vo svojej práci,
- schopnosť preberať zodpovednosť, schopnosť byť samostatným, schopnosť hodnotiť a vyjadrovať vlastný názor,
- schopnosť sebapoznania a seba hodnotenia v smere vlastnej profesijnej orientácie,
- schopnosť flexibilne reagovať na zmeny na trhu práce v snahe čo najlepšie sa uplatniť.

PRACOVNÉ KOMPETENCIE ŽIAKA

- používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, dodržiava stanovené pravidlá, plní povinnosti a záväzky, adaptuje sa na zmenené alebo nové pracovné podmienky,

- pristupuje k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu, ale i z hľadiska ochrany svojho zdravia i zdravia druhých, ochrany životného prostredia i ochrany kultúrnych a spoločenských hodnôt
- využíva znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoje i svojej prípravy na budúcnosť, robí podložené rozhodnutia o ďalšom svojom vzdelávaní a profesionálnom raste orientuje sa v základných aktivitách ktoré bude potrebovať k uskutočneniu podnikateľského zámeru a k jeho realizácii, chápe podstatu

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

- motivačné metódy /rozprávanie, rozhovor, demonštrácia/ - ich cieľom je vzbudiť záujem žiakov,
- expozičné metódy /vysvetľovanie, inštruktáž, demonštrácia, rozhovor/ - cieľom je osvojiť si nové poznatky a zručnosti,
- fixačné metódy / ústne opakovanie, opakovanie s využitím učebnice, / - ich cieľom je osvojenie a utvrdenie učiva.

5. UČEBNÉ ZDROJE

1. Technika pre 9.ročník ZŠ “ navrhnuť, zhotoviť, aplikovať „ Raabe , Bratislava 2016
2. Internet, webové stránky

6. HODNOTENIE

Proces hodnotenia v rámci vyučovacieho procesu v predmete technika sa zameria na nasledovné oblasti:

- Zapamätanie si poznatkov – žiaci dokážu poznatky: reprodukovať, vymenovať, definovať, nakresliť,
- Porozumenie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: vysvetliť, zadefinovať, opísať, vyjadriť vlastnými slovami,
- Použitie poznatkov (špecifický transfer) – žiaci dokážu poznatky: aplikovať, demonštrovať, vyskúšať, vyriešiť.

Odporúčané formy hodnotenia pre predmet technika sú nasledovné:

- **Písomná** (grafická) forma hodnotenia,
- odporúča sa pre tematický celok Elektrická energia,
- kreslenie schematických značiek, dopĺňanie, prípadne oprava (vyhľadávanie chýb) v spôsoboch zobrazovaní,
- **Praktická** forma hodnotenia pre tematické celky, kde má žiak zvládnuť pracovné operácie, prípadne pracovné postupy,

- **Ústna** forma hodnotenia vhodná pre všetky tematické celky hlavne ak žiak prakticky demonštruje, definuje jav, obhajuje spôsob riešenia problému, prípadne prezentuje vlastný projekt (Príklady projektov: Výroba elektrickej energie, Rozvod teplej a studenej vody, Elektrické spotrebiče v domácnosti).

- **Aktivita** žiaka

Záverečné hodnotenie na konci prvého a druhého polroka sa uskutoční klasifikáciou predmetu technika podľa Metodického pokynu MŠ č.22/2011- 3121/12824:4-921 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov.

Predmet MAT je klasifikovaný na vysvedčení známkami.

Prospech žiaka

klasifikujeme stupňami

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:

- výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
- požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
- učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Matematika 9.ročník

Počet hodín týždenne: 5

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet matematika v nižšom strednom vzdelávaní je prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku, s výrazným zastúpením propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich. Vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika na 2. stupni ZŠ sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie vhodného softvéru by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť tak sústredenie sa na podstatu riešeného problému. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Výučba sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôbiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov. V porovnaní s predchádzajúcim vzdelávacím štandardom sú v tomto štandarde upravené a presunuté niektoré tematické celky. Preto je nutné na každej škole prispôbiť poradie tematických celkov a ich rozloženie do ročníkov tak, aby všetci žiaci do skončenia ZŠ absolvovali celý vzdelávací štandard uvedený v tomto dokumente. Poradie tematických celkov v ročníku nie je týmto dokumentom určené. Podľa potrieb žiakov je vhodné sa k učivu viackrát vracať. Žiaci daného ročníka by mali ovládať výkonový a obsahový štandard školského vzdelávacieho programu predchádzajúcich ročníkov, preto je tiež potrebné minimálne na úvod každého ročníka a vždy, keď je to podľa učiteľa potrebné, zaradiť primerané opakovanie učiva.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci

- získajú schopnosť používať matematiku v svojom budúcom živote,
- rozvíjajú svoje logické a kritické myslenie,
- argumentujú, komunikujú a spolupracujú v skupine pri riešení problému,
- spoznajú matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok,
- čítajú s porozumením primerané súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,
- využívajú pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, vedia matematizovať reálnu situáciu a interpretovať výsledok,
- vyhľadávajú, získavajú a spracúvajú informácie z primerane náročne spracovaných zdrojov vrátane samostatnej práce s učebnicou a ďalšími textami,
- osvoja si základné primerané matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- rozvíjajú zručnosti, ktoré súvisia s procesom učenia sa, s aktivitou na vyučovaní a s racionálnym a samostatným učením sa.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

I. Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel

Druhá a tretia mocnina a odmocnina. Mocniny s mocniteľom – prirodzeným číslom
Mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami.
Zápis veľkých čísel v tvare $a \cdot 10^n$ a práca s takýmito číslami na kalkulačke.
Vytváranie predstavy o veľmi veľkých a veľmi malých číslach.
Počítanie s veľkými číslami, zaokrúhľovanie a odhad výsledku.

II. Riešenie lineárnych rovníc a nerovnic s jednou neznámou

Riešenie jednoduchých lineárnych rovníc pomocou ekvivalentných úprav.
Riešenie jednoduchých lineárnych nerovnic, ich vzťah k príslušnej lineárnej rovnici.
Riešenie jednoduchých lineárnych rovníc s neznámou v menovateli.
Vyjadrenie neznámej zo vzorca.
Riešenie slovných (kontextových) úloh, ktoré vedú k lineárnej rovnici alebo nerovnici.

III. Ihlan, valec, kužeľ, guľa, ich objem a povrch

Valec, ihlan, kužeľ a ich siete.
Objem a povrch valca, ihlana a kužeľa.
Guľa a rez guľou. Objem a povrch gule.
Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule (aj v slovných úlohách z praxe).

IV. Pytagorova veta

Pytagorova veta, jej odvodenie.
Použitie Pytagorovej vety pri riešení praktických úloh.

V. Grafické znázorňovanie závislostí

Karteziánsky (pravouhlý - dvojrozmerný) súradnicový systém.
Rôzne spôsoby znázorňovania – grafy závislostí.
Súvis grafu s niektorými základnými vlastnosťami závislostí (rast, klesanie, najväčšie a najmenšie hodnoty).
Lineárna závislosť (lineárna funkcia), jej vlastnosti a graf.
Všeobecná rovnica lineárnej funkcie: $y = k \cdot x + q$
Koeficienty k a q v predpise lineárnej funkcie.
Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky.
Graf a predpis priamej a nepriamej úmernosti.

VI. Podobnosť trojuholníkov

Podobnosť geometrických útvarov, pomer podobnosti.
Úsečka rozdelená v danom pomere.
Podobnosť trojuholníkov.
Riešenie primeraných matematických (numerických) a konštrukčných úloh.
Použitie podobnosti pri meraní výšok a vzdialeností, topografické práce v reálnych situáciách.

VII. Štatistika

Štatistické prieskumy, triedenie, náhodný výber.
Realizácia vlastných jednoduchých štatistických prieskumov - projektov, ich spracovanie.
Tabuľky, grafy a diagramy, ich čítanie, interpretácia a tvorba, prechod od jedného typu znázornenia k inému.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Rozhovor, demonštrácia významu dodržiavania bezpečnostných predpisov na konkrétnych príkladoch.
Samostatná práca žiakovi.
Práca v dvojiciach.
Skupinová práca.
Súťaže.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Matematika pre 9.ročník ZŠ 1. a 2.časť
Zbierka úloh z matematiky pre 5. – 9.ročník
Hravá matematika pre 9. ročník

6. HODNOTENIE PREDMETU

Spôsoby hodnotenia:

- verbálne (slovné) – hodnotiť sa bude aktivita na hodine, úprava písomného prejavu, spolupráca so spolužiakmi
- neverbálne (mimika, gestá, písomné - známku)

Žiaci budú na hodinách matematiky hodnotení známku. Hodnotiť sa budú ústne odpovede a písomné prejavy žiakov (školské písomné práce, tematické kontrolné práce, priebežné kontrolné práce, vstupné a výstupné testy, krátke päťminútovky, domáce úlohy, aktivita na hodine).

Tabuľka hodnotenia písomných prác:

100 - 90%	výborný
89 - 70%	chválitebný
69 - 50%	dobry
49 - 25%	dostatočný
24 - 0%	nedostatočný

Dôležité bude aj sebahodnotenie žiakov a hodnotenie spolužiakmi.

Žiaci budú hodnotení podľa Metodického pokynu MŠ č.22/2011- 3121/12824:4-921 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov Z

Predmet MAT je klasifikovaný na vysvedčení známami.

Výtvarná výchova 9. ročník

Počet hodín týždenne: 1

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok, diskusií).

Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu (čo chcú žiaci vytvoriť), cez nachádzanie formy (ako to vyjadriť), až po realizáciu (schopnosť previesť nápad a formu v materiáli prostredníctvom výtvarnej techniky). Prostredníctvom tohto procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov – schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych foriem súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre; fotografiám obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Hlavný cieľ:

Žiaci sú prostredníctvom aktívnych činností uvádzaní do vizuálnej kultúry a komunikácie – na úrovni poznania i vlastného vyjadrovania.

Žiaci:

- spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení – výtvarného umenia, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu, rozumejú im a získavajú základnú gramotnosť v ich používaní,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti, schopnosti reagovať na vizuálne podnety a výtvarne ich spracovávať,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- spoznajú a slovné pomenujú (výraz), formu, námet umeleckých diel a svoj zážitok z nich výtvarne interpretujú,
- poznávajú vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce smery moderného a súčasného umenia a historické slohy,
- osvojujú si primerané kultúrne postoje, názory a hodnotové kritériá; cez zážitky aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel sú uvádzaní do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií a na úrovni aktuálneho myslenia a interpretácie.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky

Kombinovať rôzne vybrané štýly výtvarného vyjadrovania v jednom obraze .konfrontácia rôznych štýlov moderného alebo predmoderného umenia (obraz maľovaný rôznymi štýlmi a rukopismi zvolenými podľa ukážok) vybrané „izmy“ moderného umenia maľba vybraných predmoderných slohov výber, kombinácia, syntéza, komponovanie a porovnanie formálnych a výrazových vlastností rôznych štýlov

Možnosti zobrazovania videného sveta

Výtvarne rekonštruovať časť neúplného obrazu .doplnenie časti reprodukcie(fotografie)kresbou(maľbou)dôraz na približné napodobenie štýlu, výrazu a proporcií v doplnenej časti „rekonštrukcia“ –tónovanie plasticity (reštaurovanie chýbajúcej časti)

Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia

Vyjadriť(nahradiť, parafrázujú) podstatné prvky svojho obrazu(výtvarného diela) slovami (textom).konceptuálne umenie nahradenie obrazu (predstavy) slovným výrazom, vystihujúcim jej podstatné prvky, alebo: parafráza(interpretácia)zvoleného konceptuálneho diela; text vyjadrujúci v

jednoduchej forme podstatu „zobrazenej“ skutočnosti; slovo ako náhrada obrazu(sochy, akcie...)text a písmo vo výtvarnom umení, konceptuálny text, obraz z písma, textu-lettrizmus text umiestnený v konkrétnom prostredí (kontexte), na objekte, alebo na časti obrazu

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia

Rozpoznať typické znaky secesného umenia a architektúry, rozlíšiť typické prvky rôznych umeleckých slohov–ich súvislosti a rozdiely. secesné umenie(secesné maliarstvo, grafika, architektúra, odievanie, dizajn, šperk...)výtvarné reakcie žiakov na vybraný secesný artefakt, využitie organického ornamentu

Škola v galérii

Diskutovať o súčasných výtvarných dielach (o výstave, dizajne, architektúre, filme).komentovanie rôznych(vybraných)druhov médií, žánrov, štýlov, období a rôznych autorských prístupov v rámci jedného média, žánru, obdobia (podľa diel v galérii, virtuálnej galérii alebo podľa reprodukcii)knihy o modernom umení/dizajne/architektúre časopisy o súčasnom umení pozn.: možnosť prepojenia s tematickým celkom :výtvarné vyjadrovacie prostriedky

Podnety architektúry

Vytvoriť jednoduchý model architektúry podľa svojho návrhu. návrh a model vybraného typu architektúry(budovy, urbanizmu, krajinej architektúry...)práca architekta–tvorba architektonického návrh

Podnety fotografie

Upraviť fotografiu v počítači .digitálna postprodukcia fotografie montáže, filtre, zmeny farebnosti, proporcií; výber časti obrazu, fotomontáž. digitálnej fotografie pozn.: prepojenie s tematickým celkom: elektronické médiá

Podnety videa a filmu

Poznať hlavné fázy procesu vzniku audiovizuálneho diela. krátky príbeh –video(klip)film a video umenie hra na „filmový štáb“–rôzne úlohy pri príprave a realizácii filmu pozn.: prepojenie s tematickým celkom: elektronické médiá

Elektronické médiá

Upraviť videoklip v počítači. postprodukcia obrazovej a zvukovej časti videoklipu, fotografie prenos dát (z kamery, fotoaparátu alebo mobilného telefónu do počítača)uloženie dát, video formát výber, úpravy, strihanie a spájanie zvuku a obrazu prezentácia videoklipu poz.: prepojenie s tematickými celkami: podnety fotografie a podnety videa

Podnety dizajnu

Uplatniť výtvarné kritériá pri úprave svojho zovňajšku. telový dizajn–úprava tváre (make up),účesu, očí, nechtov; optické korekcie tvaru a výrazu tváre, líčenie kaderníctvo, maskovanie, líčenie, kamufláž(televízne, divadelné, fantazijné, historické...)experimentovanie so svojim zovňajškom body art pozn.: možnosť prepojiť s tematickými celkami: možnosti zobrazovania videného sveta a podnety fotografie

Tradície a podnety remesiel

Poznať najdôležitejšie tradičné (ľudové) remeslá. tradičné (ľudové, historické) remeslá(techniky a výroby)výtvarná interpretácia vybranej tradičnej techniky.

Synestetické podnety

Rozpoznať vzťahy ,podobnosti a rozdielnosti medzi hudobným a výtvarným umením, výrazne odlišné hudobné formy(napríklad: symfónia, sonáta, fuga, ária...)vyjadrenie vizuálnych analógií prostredníctvom výtvarných prostriedkov

Podnety poznávania sveta

Rozpoznať vizuálno-estetické hodnoty v procesoch v prírode, výtvarne interpretovať vybraný proces, výtvarné vyjadrenie alebo využitie vybraných fyzikálnych/chemických/biologických procesov dielo (objekt, obraz), ktoré využíva výtvarné vlastnosti fyzikálneho /chemického /biologického / procesu alebo zobrazuje samotný proces-procesuálne umenie

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Metodické východiská predmetu VV je programovaný a riadený proces, v ktorom ale učiteľ iniciuje, rešpektuje a podporuje nápady a individuálne riešenia žiaka. Východiskami tohto procesu sú:

1. činnosti žiakov, ktoré vychádzajú z myšlienkových, formálnych a technických procesov výtvarných a vizuálnych umení. Sú založené na súčasnom stave poznania vizuálnej kultúry;

2. témy/námety/obsahy zobrazovania, ktoré majú svoj dôležitý antropologický a kultúrny charakter; VV predstavuje v rámci obsahu vyučovania jedinečnú možnosť tematizovať základné antropologické koncepty:

a)koncepty časopriestoru (čas, priestor, pohyb, mierka, hĺbka, výška, šírka ...),

- b) kultúrne archetypy vyjadrovania prírody (živly, prírodné polaridy...),
- c) kategórie estetického prežívania (krása, škaredosť, neurčitosť, drsnosť, jemnosť ...),
- d) kategórie uvedomovania si osobnej a kultúrnej identity (ja, iný, cudzinec, priateľ, postihnutý ...; kultúrne rozdielnosti vo vizuálnom vyjadrovaní sveta),
- e) kategórie afektivity (radosť, bolesť, smútok, náladu ...).

Témy ponímame z hľadiska:

- a) osobnosti a veku žiaka, ŠVP, Výtvarná výchova – príloha ISCED 2 © Štátny pedagogický ústav
- b) edukačných cieľov,
- c) kultúrno-spoločenskej reality.

Žiak spracováva (mentálne i formálne) symboly, ktoré vizuálne vyjadrujú jeho predstavy a fantazijné koncepty, alebo sa odvolávajú na javovú stránku sveta. Na rozdiel od iných predmetov, ktoré sa zaoberajú niektorými z týchto tém, VV angažuje osobnosť žiaka v inom zmysle: neučí sa o nich, ale vyjadruje ich, hľadá svoj spôsob ich vyjadrenia. To kladie vyššie nároky na senzomotorické a afektívne ciele predmetu a tým dopĺňa predmety, v ktorých prevažuje cieľ kognitívny.

V reflexii diel výtvarného umenia, dizajnu, architektúry, filmu a videa. V nižšom sekundárnom vzdelávaní sa zvyšuje dôraz na poznávanie a veku primeraný rozbor diel vizuálnej kultúry – jednak kľúčových diel reprezentujúcich historické epochy a kultúry, jednak diel reprezentujúcich súčasné tendencie vizuálnych umení.

5. UČEBNÉ ZDROJE

internet

6. HODNOTENIE PREDMETU

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti (viď kritériá hodnotenia). Vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť kľásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup. Túto formu odporúčame príležitostne kombinovať aj so sebahodnotením žiaka. Nevyhnutnou formou hodnotenia je aj škálovanie formou známok, porovnateľné so známokovaním, aké sa používa v iných predmetoch vyučovaných na škole. Školy najmä v prvom ročníku primárneho vzdelávania používajú rôzne formy hodnotenia.

Odporúčame hodnotenie výtvarnej výchovy na ZŠ primerane zosúladiť so spôsobom hodnotenia ostatných predmetov. Hodnotíme (od 2. ročníka) škálou od 1 do 5, pokiaľ škola nepoužíva na hodnotenie iný systém (slovné hodnotenie a pod.). Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji. Odporúčame však, aby žiak bol hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopností žiakov.

Kritériá hodnotenia: Učiteľ má brať ohľad nato, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, sebaprojekciou, záujmami a intímny svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovaných učiteľom. Preto sa pri hodnotení musí vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Predložené kritériá sú orientačné, učiteľovi poskytujú štruktúru analýzy jednotlivých hľadísk uplatniteľných na činnosť žiaka v rámci výtvarnej výchovy. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale učiteľ zvažuje všetky nižšie vymenované kritériá. Výsledok výtvarnej činnosti je síce dôležitý, užiaka naň vzniká obyčajne citová väzba – spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, čo ho následne motivuje pre ďalšiu výtvarnú prácu a udržiava jeho záujem o seba vyjadrovanie. Je teda potrebné, aby učiteľ k nemu zaujímal stanovisko. Okrem neho treba hodnotiť, a niekedy aj uprednostniť, proces výtvarných činností, pretože práve v rámci tohto ŠVP dochádza k formácii osobnosti žiaka a k získavaniu kompetencií – k napĺňaniu cieľov výtvarnej výchovy. Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,

- cieľavedomosť riešení,
 - záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
 - schopnosť spolupracovať,
 - schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;
- b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:
- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
 - formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
 - mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);
- c) priebeh získavania vedomostí:
- znalosti oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
 - pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
 - znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;
- d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

Na základe metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy
Hodnotiť sa budú:

- písomné práce - kontrolné previerky, testy, protokoly praktických cvičení, referáty, aktivita na hodine,
- ústne odpovede.

Hodnotenie známku podľa stupnice:

100% -90%	= 1 - výborný
89% - 75%	= 2 - chváľitebný
74% - 50%	= 3 - dobrý
49% - 25%	= 4 - dostatočný
24% - 0%	= 5 – nedostatočný

Telesná a športová výchova 9. ročník

Počet hodín týždenne: 2

1. CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojuje si pohybové zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených pohybových zručností a návykov. Dôraz sa kladie na motiváciu k pohybovej a športovej aktivite, vyzdvihnutie osobitostí žiakov a ich individuálnych predpokladov pre vykonávanie daných činností.

Vzdelávací štandard má štyri základné časti: Zdravie a jeho poruchy, Zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia atletika (15 %), základy gymnastických športov (15 %), športové hry (25 %), sezónne pohybové činnosti (15 %) a povinne voliteľný tematický celok (30 %).

V každom ročníku je povinný aspoň jeden voliteľný TC. Voliteľné TC rozširujú základné TC o pohybové činnosti, ktorých výber umožňuje rešpektovať podmienky školy, záujmy žiakov, záujmy učiteľa, miestne tradície a pod. Vyučovanie voliteľných TC musí rešpektovať plnenie cieľov telesnej a športovej výchovy a bezpečnosť pri cvičení. Obsah voliteľných TC sa využíva na doplnenie základného učiva a na motiváciu žiakov, na rozvoj ich pohybových schopností so zreteľom na skupinové záujmy, individuálne predpoklady žiakov a podmienky školy. Učiteľ môže zaradiť do plánu iba tie športové činnosti, ktoré boli súčasťou jeho pregraduálnej prípravy na vysokej škole, alebo na ktoré získal trénerské alebo cvičiteľské vzdelanie, alebo certifikát v niektorej forme ďalšieho vzdelávania učiteľov a trénerov. Ako povinne voliteľný tematický celok je možné zaradiť menej známe športové hry ako bejzbal, softbal, ringo, lakros, bedminton, florbal, a iné športy, a pohybové aktivity ako korčuľovanie, in-line korčuľovanie, snowboarding, ale i tanec, ľadový hokej a iné pohybové aktivity.

Základnou organizačnou formou je 45-minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

2. CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Žiaci:

- vysvetlia účinok pohybovej aktivity na zdravie s jej aplikáciou v dennom režime,
- získajú vedomosti o potrebe pohybu ako prevencie pred civilizačnými ochoreniami,
- získajú informácie o situáciách ohrozujúcich zdravie a poskytnú prvú pomoc na veku primeranej úrovni,
- osvoja si zásady správnej výživy,
- vysvetlia význam využívania telovýchovných a športových činností vo svojom voľnom čase,
- vysvetlia význam aktívneho odpočinku na odstránenie únavy,
- rozvíjajú pohybové schopnosti a diagnostikujú úroveň pohybovej výkonnosti,
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športov a športových disciplín,
- sú motivovaní k vykonávaniu pohybovej aktivity a získajú príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti a zo športu.

3. OBSAH UČEBNÉHO PREDMETU

Rozvoj kompetencií žiaka vo vzťahu k hlavným cieľom predmetu sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu v nasledujúcich štyroch moduloch:

- zdravie a jeho poruchy,
- zdravý životný štýl,
- telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť,
- športové činnosti pohybového režimu.

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE

Pohybové kompetencie

- Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.
- Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.
- Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej výchovy a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

Kognitívne kompetencie

- Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia.
- Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.
- Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.
- Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.
- Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.
- Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.
- Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.
- Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.
- Žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie.
- Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikačné kompetencie

- Žiak sa dokáže jasne a zrozumiteľne vyjadrovať.
- Žiak používa správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľno -časových aktivít.

Učebné kompetencie

- Žiak vie zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu.
- Žiak vie zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením.

Interpersonálne kompetencie

- Žiak prejavuje pozitívny vzťah k sebe i iným.
- Žiak efektívne pracuje v kolektíve.
- Žiak vie racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe.
- Žiak sa správať empaticky a asertívne pri vykonávaní telovýchovných a športových činností, ale i v živote.

Postojové kompetencie

- Žiak má zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.
- Žiak dokáže zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera.
- Žiak dodržiava princípy fair-play.
- Žiak sa zapája do mimoškolskej telovýchovnej a športovej aktivity.
- Žiak využíva poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti telesnej výchovy a športu a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochranu prírody.

4. METÓDY A FORMY PRÁCE

Metódy vyučovania:

- motivačné metódy: motivačný rozhovor, motivačný výklad, motivačné rozprávanie, besedy, motivačné demonštrácie
- expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania, metóda hry
- metódy s heuristickou funkciou, samostatná práca žiakov
- fixačné metódy: napodobňovanie, opakovanie, metódy pasívneho pohybu a pohybové kontrastu, tiež herné a súťaživé metódy
- diagnostické metódy: metódy pozorovania, testy, metódy rozhovoru a jednotlivé formy práce:

Formy vyučovania:

- forma kruhového cvičenia,
- forma cvičenia na stanovištiach,
- forma doplnkových cvičení,
- hromadná forma,
- skupinová forma,
- individuálna forma.

5. UČEBNÉ ZDROJE

L.Kačáni: Tréning vo futbale,
L. Kačáni: Herná príprava a prax vo futbale,
Š.Adamčák – R. Kollár: Základy športových hier,
Metodická príručka na vyučovanie telesnej výchovy,
Učebné osnovy TSV – pre 5. až 9. ročník základných škôl

Pomôcky: športové pomôcky pre loptové hry, gymnastické pomôcky, využívanie školských športovísk: telocvičňa, antuková dráha, športový areál

6. HODNOTENIE PREDMETU

Podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

(1) Pri klasifikácii výsledkov v týchto predmetoch sa v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov hodnotí:

- a) aktívny vzťah k predmetu,
- b) využívanie osobných predpokladov,
- c) autenticnosť, kreativita a originalita pri riešení úloh,
- d) nachádzanie a používanie medzipredmetových vzťahov a súvislostí,
- e) záujem a snaha o zlepšovanie telesnej a duševnej zdatnosti,
- f) schopnosť zaujať postoj a vyjadriť vlastný názor.

(2) Výchovo-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmetoch s prevahou výchovného a umeleckého zamerania hodnotia na základe individuálneho a humanistického prístupu k žiakovi. Klasifikujú sa podľa kritérií uvedených v odsekoch 3 až 7.

(3) Stupňom 1 - výborný sa žiak klasifikuje, ak je v činnostiach aktívny, samostatný, využíva naplno svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje svoju autenticnosť, kreativitu a originalitu. V prípade potreby je schopný v plnej miere nachádzať a používať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Má záujem a snahu o neustále zlepšovanie svojej telesnej a duševnej zdatnosti. Vie pohotovo zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a aktívne vyjadriť a obhájiť svoj vlastný názor.

(4) Stupňom 2 - chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak je v činnostiach aktívny, využíva svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje menšiu mieru autenticnosti, kreativity a originality. V prípade potreby je schopný nachádzať a používať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Prejavuje snahu zlepšovať svoju telesnú a duševnú zdatnosť. Vie zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor.

(5) Stupňom 3 - dobrý sa žiak klasifikuje, ak je v činnostiach skôr pasívny, málo využíva svoje osobné predpoklady. Pri riešení teoretických a praktických úloh preukazuje nízku mieru autenticnosti, kreativity a originality. Jeho vedomosti a zručnosti sú obmedzené, s problémami aplikuje medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Menej sa snaží zlepšovať svoju telesnú a duševnú zdatnosť. Ťažšie zaujíma postoj k požadovaným záležitostiam a s problémami vyjadruje svoj vlastný názor.

(6) Stupňom 4 - dostatočný sa žiak klasifikuje, ak je na vyučovacích hodinách pasívny, nespupracuje. Pri riešení teoretických a praktických úloh neprejavuje autenticnosť,

kreativitu a originalitu. Jeho vedomosti a zručnosti sú veľmi obmedzené, nedokáže aplikovať medzipredmetové vzťahy a súvislosti. Prejavuje veľmi nízku snahu o zlepšenie svojej telesnej a duševnej zdatnosti. Nevie zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor. Stupeň 4 - dostatočný sa udeľuje výnimočne.

(7) Stupňom 5 - nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak proklamatívne ignoruje výučbu, odmieta spolupracovať, jeho vedomosti a zručnosti sú nedostatočné. Nesnaží sa zlepšiť svoju telesnú a duševnú zdatnosť. Odmieta zaujať postoj k požadovaným záležitostiam a vyjadriť svoj vlastný názor. Stupeň 5 - nedostatočný sa udeľuje celkom výnimočne.