

Święta, święta, biją dzwony

Piątek 9.04.2021r.

5 - latki

Śmigus-dyngus

CELE OGÓLNE: :

1. poznanie właściwości i budowy jajka;
2. rozwijanie słownika czynnego,
3. poznanie tradycji związanych z Wielkanocą;
4. wyrażanie radości z uczestnictwa w zabawach plastycznych;
5. wyrażanie radości z uczestnictwa w zabawach muzycznych;

Dziś do zajęć potrzebne są 4 jajka – 2 ugotowane na twardo i 2 surowe

1. „Które to jajko?” – zabawa badawcza.

Rodzik trzyma dwa jednakowe jajka i prosi dzieci, aby zastanowiły się, po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Dzieci podają swoje propozycje. Następnie dziecko wprawia w ruch obrotowy oba jajka. Obserwując ich ruch i określają, które z nich kręci się szybciej. Rozbija jajko i sprawdza, czy miało rację.

Wniosek - gotowane jajko wiruje szybko, natomiast surowe – kołysze się i obraca wolniej. Dzieje się tak, ponieważ jajko ugotowane (szczególnie to na twardo) ma stały środek, a surowe nie może obracać się łatwo i szybko – jego płynny środek przesuwają się wewnątrz skorupki na wszystkie strony.

- 2 jajka (jedno gotowane, a drugie surowe)

2. „Jak zbudowane jest jajko” zabawa badawcza.

Rodzik podaje dziecku jajko ugotowane na twardo. Zadaniem dziecka jest określić właściwości jajka i wykonać następujące czynności: – obieranie jajka ze skorupki, – określanie wyglądu, zapachu, smaku, – nazywanie części jajka: białko, żółtko, skorupka.

Rodzik czyta dziecku informacje o jajkach: czy są zdrowe, czy można je jeść i w jakiej ilości.

Jajko – produkt spożywczy będący podstawą wielu potraw, który jest bogatym źródłem substancji odżywczych. W Polsce najczęściej spożywa się jaja kurze, a także kacze, gęsie, przepiórcze i indyjskie. Jaja drobiowe towarzyszą człowiekowi od początku jego istnienia. Jaja rybne (ikra) w postaci kawioru uważane są za wyrafinowany przysmak.

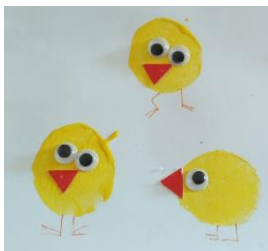
[Kury i kogut - film edukacyjny dla dzieci o ptakach hodowlanych - po polsku 2020 - YouTube](#)
[Doświadczenie z jajkiem | surowe jajko w occie? | gumowe jajko - Bing video](#)

- jedno ugotowane na twardo jajko jedno surowe

3. „Stempelki z jajek” – praca plastyczna

Dzieci za pomocą korka lub przeciętego na pół niewielkiego ziemniaka robią różnobarwne (najlepiej w kolorze pastelowym) stempelki na kartce. Gdy farba wyschnie dorysowują lub doklejają do niech oczka i dziubki tworząc różnobarwne kurczaczki.

Jeśli któreś dziecko chciałoby pochwalić się swoimi kurczaczkami proszę o zdjęcie w wiadomości.



4. Śmigus” – słuchanie wiersza Marii Konopnickiej.

Śmigus Maria Konopnicka

Panienczka mała

Rano dzisiaj wstała:

Śmigus! Śmigus! Dyngus! Dyngus! Bo się wody bała.

Panienczka mała W kątek się schowała:

Śmigus! Śmigus! Dyngus! Dyngus! Bo się wody bała.

Panienczka mała Sukienkę zmaczała:

Śmigus! Śmigus! Dyngus! Dyngus! Choć się wody bała.

Rozmowa na temat wiersza.

Rodzic zadaje dziecku pytania:

6. O jakim zwyczaju wielkanocnym opowiada autor wiersza?
7. Jak inaczej nazywamy śmigus-dyngus?
8. Jak wygląda w naszym regionie ta tradycja?
9. Czy można się obrazić, jak zostanie się polanym wodą?

Warsztaty muzyczne dla dzieci - „Muzyka Chopina dla dzieci”

[Raniutto Online odc. 4 - Klawiatura Pana Chopina - Bing video](#)